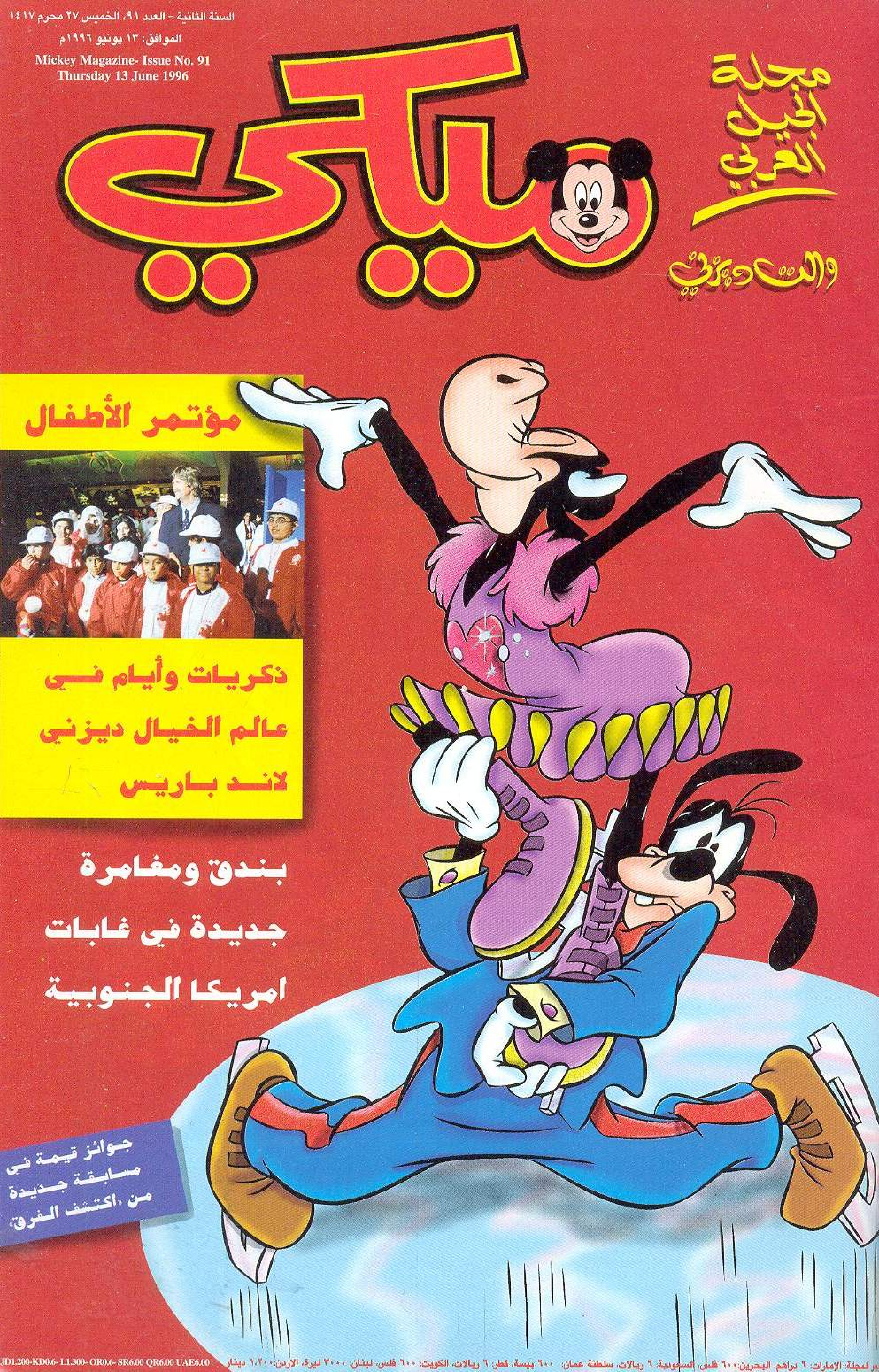
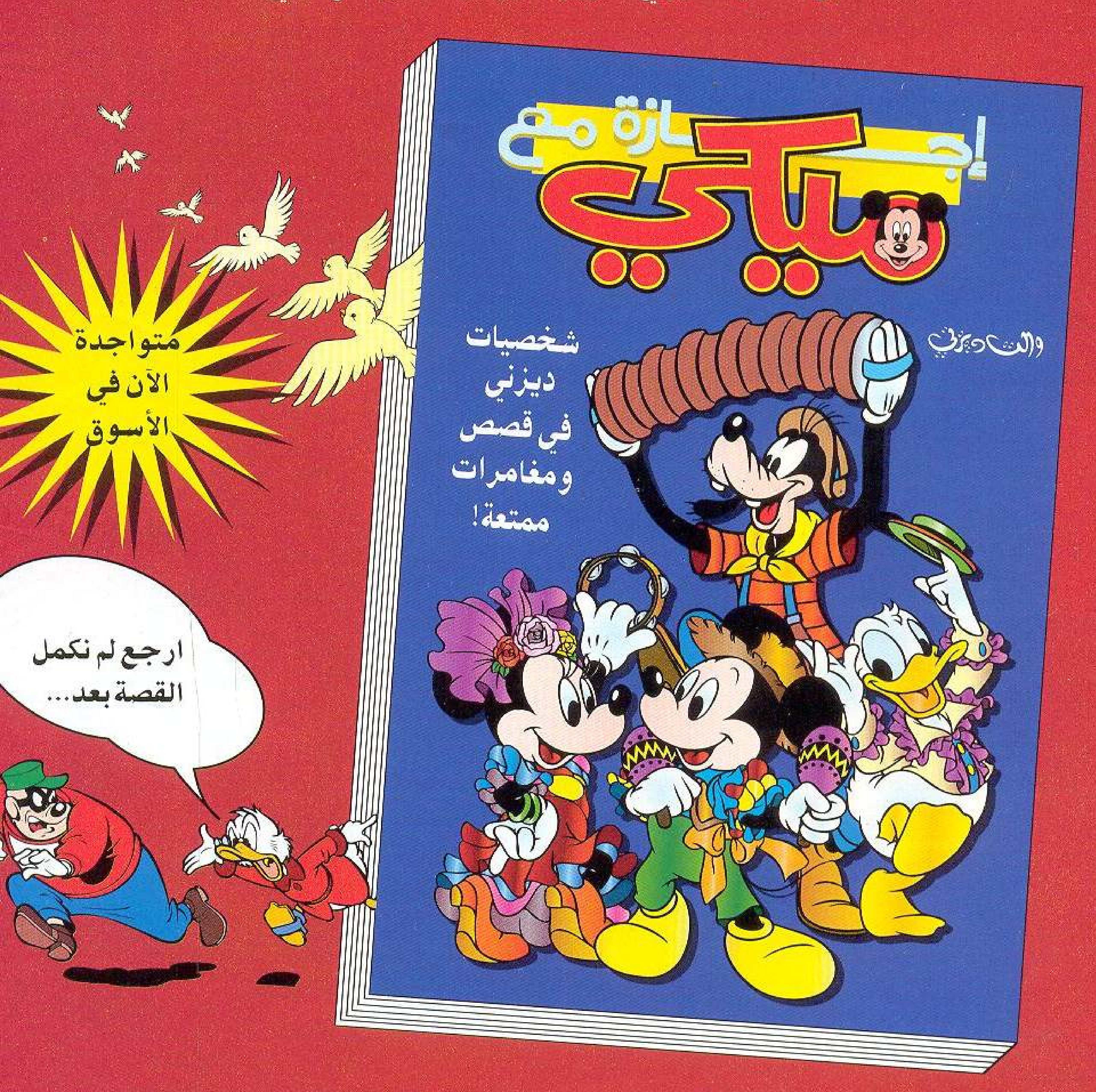


السنة الثانية - العدد ٩١، الخميس ٢٧ محرم ١٤١٧
الموافق: ١٣ يونيو ١٩٩٦م
Mickey Magazine- Issue No. 91
Thursday 13 June 1996
ميكي
مجلة الجيل العربي
والت ديزني
مؤتمر الأطفال
ذكريات وأيام في
عالم الخيال ديزني
لاند باريس
بندق ومغامرة
جديدة في غابات
امريكا الجنوبية
جوائز قيمة في
مسابقة جديدة
من «اكتشف الفرق»
ر المجلة: الإمارات: ٦ دراهم، البحرين: ٦٠٠ فلس، السعودية: ٦ ريالات، سلطنة عمان: ٦٠٠ بيسة، قطر: ٦ ريالات، الكويت: ٦٠٠ فلس، لبنان: ٣٠٠٠ ليرة، الاردن: ١٫٢٠٠ دينار
JD1.200-KD0.6- L1.300- OR0.6- SR6.00 QR6.00 UAE6.00

واخـــيـــراً نحـــن هنـــا!!!

أتبحث عن التسليّة والمتعة خلال أيام الأجازة؟...
أتحبّ أن يشاركك الجميع الفرحة الكبرى والمتعة الجميلة خلال الإجازة؟
بالتأكيد ستقول، نعم!
ونحن نقول لك: تفضّل لتحقّق حلمك يا عزيزي
فمرحباً بك الآن لقضاء إجازة سعيدة بصحبة أصدقائك ميكي وبندق وبطوط وبلوتو والعم دهب وغيرهم من شخصيات ديزني الشهيرة، عبر مجلّة «إجازة مع ميكي»...



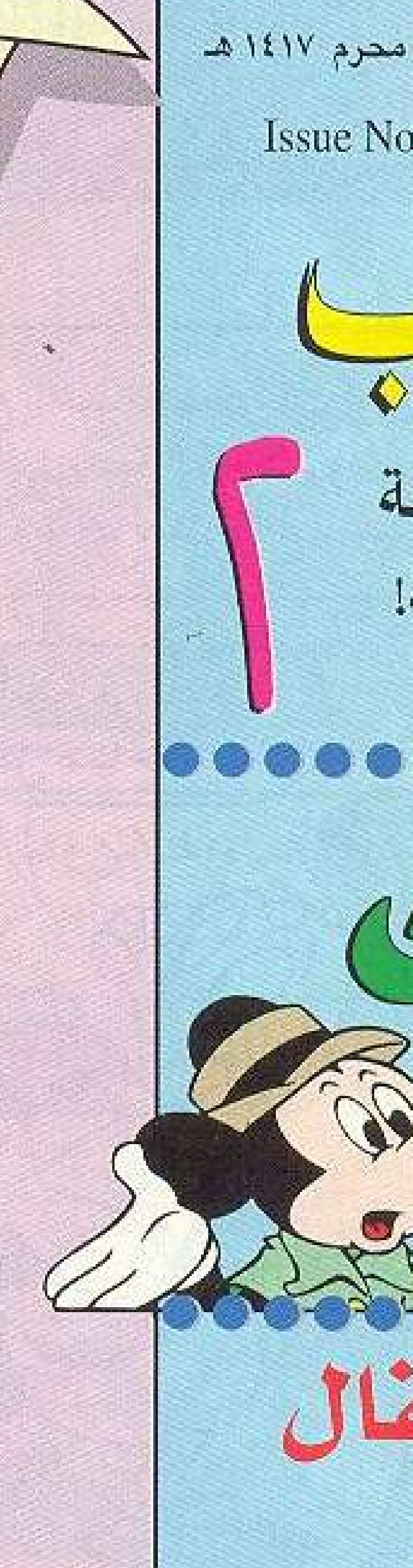
تمتّع بقراءة أكثر من ١٧٠ صفحة من المغامرات والنوادر، والمسلّيات!

لا تفوتك فرصة الحصول على «إجازة مع ميكي»!! فشخصيات ديزني ونوادرهم ومغامراتهم في انتظارك.
وتذكّر دائماً.. أن «ميكي» ...هي الأفضل لتقضي معها إجازتك!

في هذا العدد

السنة الثانية - العدد ٩١ الخميس ٢٧ محرم ١٤١٧ هـ
الموافق ١٣ يونيو ١٩٩٦
Issue No. 91 Thursday 13 June 1996









السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أصدقائي..

آنستني منذ فترة رسالة لطيفة، مرفقة بقصاصات من صحيفتين.. شدّ انتباهي عنوانها الذي يقول: «طفل كويتي يتبنى حوتًا»، تذكّرت حينها مكالمة والدة الطفل عبدالله حسن عبدالوهاب، التي أخبرتني فيها عن مدى تعلّق ابنها بعالم الأحياء بشكل عام، وعالم الأسماك والحيتان بشكل خاص، لدرجة أنّه قد تبني حوتًا. صمت متعجبةً للحظات ولكنني تفهّمت بعدها، أنّه يحبّ تلك المخلوقات التي قد نعتبرها مفترسة جدًا، وهي بالفعل كذلك. ولكن.. هناك أشخاص لهم مقدرة وهبها الله لهم تمكّنهم من التعامل مع أنواع معيّنة من المخلوقات. فتحيّة إجلال لصديق المجلة عبدالله حسن عبدالوهاب من دولة الكويت الشقيق، على ذكائه وجرأته وتنميته لموهبته ورفقه بالحيوان.

وقبل أن أنسى، أتمنى من الأصدقاء الذين فازوا في مسابقة «من شخصيات ديزني» أن يتّصلوا بنا على هاتف رقم: ٠٠٩٧١٤-٨٢٦٠٠٩، وذلك لتسهيل عملية حصولهم على جوائزهم.

ولا يسعني الآن إلاّ أن أتمنى للجميع الخير والصحّة والتوفيق!

و.. إلى اللّقاء!

نجوى

هـل تـعـلـم؟

أنّه في عام ١٨٩١م، حقّق ليلينتال أوّل أهدافه، وهو الطيران بأجنحة، وطار لمسافة ١٥م. ثمّ أحدث تعديلات متلاحقة ليصل إلى تصميم طائرة قطع بها مسافة ٣٥٠م، لكنه سقط من الجوّ أثناء تجاربه، ومات سنة ١٨٩٦م!

وأنّه ستنطلق في شهر ديسمبر ١٩٩٦م سفينة فضاء ينزل منها إنسان آليّ على سطح كوكب المريخ للكشف عن أسراره وخصوصًا مجرى قديم لنهر غامض!!

وهيب عابد عبدالله الزنبقي- السعودية

مجلة ميكي تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابلشينغ - فرع من شركة اي تي بي - بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني، ص.ب: ١٤٩٧١، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٩، فاكس: ٩٧١-٤-٨٢٢٠٥٨،
رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم، المدير الإداري: روبرت سارفين، الناشر: مايك هارفي، مديرة التحرير: نجوى آل رحمه، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مدير الاعلانات (الشرق الاوسط): نيل باتش

الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت :٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي أكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

Al-Futtaim Universal Trade Publications
THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD. ITP
Saudi Distribution Co.

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ الفطيم للطباعة والنشر ، دبي - أ.ع.م.



هذا فظيع يا سيّد دهب! وزنك فوق المعدّل الطبيعي، ونسبة الكولستيرول عندك عالية جداً، وضغط دمك يرتفع باستمرار!

ولكنّي أسبح في نقودي كل صباح!

D 93523










هل تريد مشاركتنا بتناول الهمبرغر يا عم دهب؟
إنّه يحتوي على الصلصة الحارة التي تحبّها!


لا! لديّ أشياء أهم من مشاهدة التلفزيون، وأكل الهامبرغر!


آه يا سيّد دهب! لقد جئت في الوقت المناسب لتذوّق كعكتي اللذيذة!


اذهبوا من هنا، وتوقّفوا عن تعذيبي!
هل انخفضت أسعار النفط من جديد؟


أنا آسف، ولكن النظام الغذائي الجديد يثير أعصابي.. لعلّ مشاهدة التلفزيون تساعدني على الاسترخاء!


وها هو الطبق الذي صنعته سابقاً، وهو مغطى بطبقة من الكريما
هل هذه مؤامرة؟


أرجوكم، ليس برامج الطهي.. سأشاهد أي شيء آخر!


وخلال رحلته الشهيرة في غابات نينوجالي، كاد الرحّالة غامض، أن يموت جوعاً!


وأخيراً.. شخص أستطيع التعاطف معه!
ولحسن الحظ، فقد اكتشف نوعاً غريباً من الخضار، ينمو على الأغصان، ويسميه أهالي المنطقة: ساجومبو!


وقد كان لذيذاً، ومشبعاً للغاية!
لقد اكتفيت من التلفزيون!


ولكنّه سرعان ما اكتشف أن ذلك النوع من الخضار، غير مفيد غذائياً، ولهذا، تم إنقاذ حياته، بإعطائه بعض السوائل المغذيّة!
لعلّ هذا البرنامج يحمل الحل لمشكلتي!


وقد أحقّق ثروة، بطرح طعام دهب الخالي من الوحدات الحرارية!


عظيم! احزموا حقائبكم، سنذهب إلى نينوجالي!
وما هي نينوجالي؟


لا أعلم، ولكنّك تستطيع شراء خارطة، في طريقك إلى المطار!


وبعد يومين...
أعتقد أن نينو جالي تقع إلى جنوبنا مباشرة!
ما يهمّني هو معرفة ما يقع تحتنا مباشرة، فالعاصفة تحجب عني الرؤية تماماً!


هذه الخارطة ليست مفصّلة يا بطوط!
إذاً ليس أمامنا سوى هذه الطريقة!
فدررروووم


وواااك! هذه طائرة يا بطوط، وليست جزازة عشب!
كرواااش


وهي ليست حصّادة أيضاً!
عفواً، ولكنّي أحاول إنقاذ حياتنا!


أهلاً بكم أيها الغرباء! لقد أرسلنا الزعيم الكبير لدعوتكم إلى قصره!


وقد قرّر إقامة مأدبة كبيرة على شرفكم!
وواو... لو عرفت أنّه سيستقبلنا هكذا، لكنت سحقت المزيد من الزرع!


وفي تلك الليلة...
إذاً... ما الذي أتى بكم إلى مملكتي؟
نحن نأمل العثور على بعض الساجومبو، لأخذها معنا إلى بلادنا!


ولِمَ تضيع وقتك بهذا؟ ذلك النبات معدوم القيمة الغذائية تماماً
ولهذا أنا مهتم به!


يجب ألاّ نضيع وقت الطعام في الحديث عن نبات سخيف كهذا!
هذا ليس طبقاً آخر، أليس كذلك؟


هذه هي المقبّلات فقط، وهناك ٢٧ طبقاً قادماً!
ماذا؟


يبدو أنني لن أستطيع أكل المزيد!
مااااااذذذذذا؟!
غلطة كبيرة!


لقد أهنتني برفضك لكرمي! أيّها الحراس، اسجنوهم!
انتظروا.. أنا جاهز لتناول بعض الأطباق الإضافية!


وبعد قليل...
وكالعادة، فقد كان ولاؤك منقطع النظير!
حسناً... وماذا استفدنا من حبسنا جميعاً؟!


تستطيعان النقاش، ولكنّنا سنترككما ونخرج!
هذه السجون لم تصمّم للبط الصغير النحيل!


لن نعاني من مشاكل معه!
لا، فهو يحاول هضم عشائه الخفيف، ذي العشرين طبقاً!
خ خ خ خ خ


ستستيقظ القرية مبكّراً اليوم، عندما أشغّل محرّك الطائرة!
لا تقلق لهذا الشأن!


فإحساسي يخبرني، أنهم يستيقظون باكراً في هذا المكان!
وواااك!


ما رأيكم في العودة إلى القرية لتناول الفطور؟
آاااي ي ي


لن تستطيعوا الهرب من غضب الزعيم!


يا له من إقلاع عظيم يا بطوط!
عندما نقلع في المرّة القادمة من أحد الحقول، لِمَ لا تقودون الطائرة بأنفسكم؟!


بالإضافة إلى أننا نستطيع الطيران بمحرّك واحد!
نعم، إلى أن يجد المحرّك نفسه وقد أصبح ..


... وسادة دبابيس طائرة!
وواااك


تمسّكوا، فبهذه الطريقة، سنعرف مدى قدرة هذه الطائرة على السباحة!


أعتقد أنّها ستغوص
بشكل ممتاز!


لقد خرجنا من الفرن،
إلى المجمدة!
بررررر... عندما نصحني طبيبي
بالتدريب، لم يكن يقصد هذا
التدريب بالتأكيد!


إلى أين نذهب الآن؟
إلى الوادي، فنحن سنتجمّد
إن بقينا هنا أثناء الليل!


تعالوا، كلّما أسرعنا بالمشي،
كلّما جففنا بشكل أسرع!
..واستطعنا الاختباء بشكل أسرع
أيضًا، فذلك الدخان، يعمل
عمل نار الإرشاد!


سيحصل كلّ منّا على
قطعة شوكولا، للغداء،
غدًا!
إن أمسك بنا الزعيم،
فسنستطيع الخروج بسهولة
من بين القضبان!


لا طائرة، ولا طعام،
ولا مخرج من هنا..
لا يوجد سوى الماء والأشواك!
اصمت يا عم بطوط، أنت
تزعج هذه القرود!


أنظر ماذا فعلت!
يااوو... ماذا فعلت؟


إنّها قطعة
الشوكولا الأخيرة!
سأحاول أن أريهم أنّنا ودودون معهم!


لا أرى فائدة من إهدار آخر ما نملك من طعام على مجموعة من القرود!
قد يصبحون أصدقاء لنا يا عم دهب!


على سيرة الأصدقاء... أعتقد أننا سنقابل بعض الأصدقاء القدامى!


وواك! أتعجّب كيف يستطيعون الحركة بهذه السرعة!
ستدفعون ثمن إهانتكم للزعيم!


آآآي... القرود في صفهم!
يجب أن يحارب الزعيم بنفسه للانتصار عليهم!


هل لا زلت تعتقد أنّنا أهدرنا قطعة الشوكولا تلك؟
حسناً... لعلّي كنت مخطئاً قليلاً فقط!


إنّه لذيذ... لا بدّ و أنه الساجومبو!
رائع! بعد أن عثرت على فاكهتي الغامضة، لا أستطيع نقلها إلى مدينة البط!


لقد عطشت! هل هناك نبع مياه قريب من هنا؟
سأسأل أصدقاءنا الجدد!


وت وت وت!
ها ها ها.. لا بدّ وأنّ الساجومبو قد أثّر على عقولكم!


تعالوا! سيأخذونا إلى المياه!
لعلّهم سيأخذونا إلى شجرة الموز المفضلة لديهم!


عجيب! لم يأخذونا فقط إلى المياه، ولكنّهم دلّونا إلى طائرتنا أيضاً!
منظرها هذا أوحى لي بفكرة!


لعلّها لن تطير ثانية، ولكنّها ستصبح قارباً ممتازاً!


وبعدها...
هذه آخر نقلة... لن يكون هناك متّسع للمزيد من الساجومبو بعد ذلك!
جيّد... نحن جاهزون لاختبار المحرّك!
في الوقت المناسب!


ليصعد الجميع! لنر إن كنّا نستطيع التفوق على سلاح البحرية الخاص بالزعيم!


إلى الأمام يا رجال... سنقضي عليهم تماماً
ررووووررر


لنر كيف سيردّون
على هذه!
أعتقد أنّ الزعيم قد غيّر رأيه
في عدم جدوى الساجومبو!
آآآآه


لا بدّ وأنّهم يعرفون السباحة جيّداً!


والآن سنعود إلى بلادنا
يا بطوط.. أمامنا عمل
كثير نقوم به!
حاضر يا قبطان دهب!


وبعد أسبوع...
لقد أُعلن بشكل رسمي، أن وجبات
التحيف التي أحضرها من الساجومبو،
تحقق أعلى مبيعات في السوق!


وقد أخبرني الطبيب بأنّ ضغط
دمي، ونسبة الكوليستيرول، قد
عادا للمستوى الطبيعي!
إذن تستطيع مشاركتنا
في وجبة مليئة بالسعرات
الحرارية الليلة!


وفي تلك الليلة...
آآآتشوووو! سابقاً، كنت لا أتناول سوى الطعام الذي
لا مذاق له، والآن لا أستطيع تذوق الطعام مطلقاً!
ها ها.. مسكين العم دهب.. ها! ها!

النهاية

دزني

بوكاهونتاس

الجزء الأخير

تجمّع المقاتلون الهنود حول زعيمهم باوتان ليشاهدوا موت السجين الغريب جون سميث. ولكن قبل أن تهوى هراوة الزعيم على رأس جون، صرخت بوكاهونتاس طالبة من والدها التوقف عن فعل ذلك. ففهِمَ الزعيم ما ترمي إليه كلمات ابنته، وشجّعها عليها بأن طلب من المقاتلين أن يتجهوا نحو السلام، وأطلق سراح السجين. ولكن جون راتكليف لم يُعجب بذلك، فأطلق رصاصته على الزعيم الهنديّ، ولكنها أصابت جون سميث، مما جعل البحارة يستشيطون غضبًا منه، فقيّدوه بالسلاسل وأخذوه إلى سوزان كونتاست.

بعد عدّة أيّام من ذلك الحادث.. استلقى جون سميث على نقّالة حمل الجرحى بجانب الشاطئ. حيث كانت السفينة سوزان كونتاست محمّلة وقتها بكل ما يحتاجه البحارة، وذلك استعدادًا للعودة إلى إنجلترا.

جلست بوكاهونتاس بجانب سميث، دامعة العينين، وقالت له: «خذ هذا المسحوق المصنوع من لحاء شجرة الصفصاف الجدّة ويلو.. والذي سيساعدك في تخفيف الألم»، ثمّ وضعت المسحوق في جيب قميصه.

قال جون: «ولكنني أفضّل البقاء هنا معكم»

ردّت بوكاهونتاس: «لا.. يجب أن تعود إلى وطنك. ستموت إن بقيت هنا»

وتوسّلها جون: «أرجوك تعال أنت معنا»

نظرت بوكاهونتاس حولها لتجد أنّ أفراد قبيلتها قد جاؤوا من قريتهم، وهم يحملون سلالاً من الذرة الصفراء ليهدوها إلى البحّارة. ولأوّل مرّة منذ وصول البحّارة إلى تلك الأرض، حصل الشعبان على فرصة للسلام والتفاهم فيما بينهما. فردّت بوكاهونتاس على جون قائلة: «ولكن طريقي التي اخترت هنا.. يجب أن أبقى لأساعد في ترسيخ معنى السلام والتفاهم بين شعبينا».

وقد أخبر جون بوكاهونتاس بأنّه لا يستطيع تركها هنا.. فقالت: «لا عليك.. فمهما حدث.. سنبقى دائمًا معًا وإلى الأبد»

وبعدها.. وقفت بوكاهونتاس على التلّة قبالة الشاطئ، ودموعها قد ملأت عينيها، تنظر إلى السفينة سوزان كونتاست وهي تغادر. وقد شعرت بريح تداعب شعرها، وهي نفس الريح التي هبّت وجاءت بجون سميث... وهكذا، وجدت بوكاهونتاس الطريق الحقيقيّة التي كانت تريد

وبذلك.. انتهت قصّة هذا الفيلم الذي عرض جزءًا بسيطًا من حياة هذه البطلة الصغيرة «بوكاهونتاس».




والت ديزني
ميكي وبندق
طيور الغابات


كلّ ما علينا فعله هو البحث عن قارب وصل لتوه من أمريكا الجنوبية، فعميلانا، الدكتور سا مي وابنته، موجودان على متنه!
أعلم أنّه علينا شحن بعض المعدّات والعيّنات إلى مختبره، ولكن، أيّ نوع من العينات؟ هل شرح لك ذلك؟
الشحن السريع
D 93048


لا، كلّ ما أعلمه، هو أنّه كان مشاركاً في بعثة علميّة، ولا أعلم طبيعة هذه الحملة!
ولكن ألا يجب أن نعلم ما الذي سننقله؟


هذا ليس من شأننا يا بندق، فعملنا يقتصر على نقل العيّنات، وليس فحصها!
حسناً!


أعتقد أنّنا وجدنا عميلينا، ألا تعتقد ذلك!
ميناء أنجيلا
لا أستطيع التأكّد، قبل الحديث معهما عن البعثات العلميّة!


الدكتور سامي؟
نعم! لا بدّ وأنّكما من سينقل حاجاتنا، أليس كذلك؟


قلّ لي يا دكتور، هل تصدر العيّنات أصواتاً؟
عن أيّ شيء تتحدّث؟


هناك صوت غريب صادر من هذه الصناديق!
أشك في هذا، فهذه الصناديق ليس فيها شيء حيّ، فهي تحتوي على عينات صخرية وترابيّة!


لقد حصلنا عليها من قارّة أميركا الجنوبيّة، حيث كنّا نحاول استكشاف كيفيّة تكوّن تربة تلك القارة!
ولكنّني واثق أنّ هناك صوت!


وعندها...
سكريييتش
لا تتحرّكوا، سنفتح هذه الصناديق!
سكريييتش
يا إلهي! ما الذي حصل؟!
ما الذي أتى برجال الشرطة إلى هنا، ولماذا يريدون فتح الصناديق؟


بندق، سنعرف هذا، بعد فتحها!
ولكن، ما الذي يبحثون عنه؟


كيف تفسّر لنا هذا؟
مماااذا؟!


الصناديق التي هنا، تحتوي على المزيد من الطيور!
إذاً، فقد كانت الإخبارية التي وصلتنا صحيحة!
ولكنّ هذا مستحيل!


دكتور سامي: أنت وابنتك رهن الاعتقال، بتهمة تهريب بعض الحيوانات المحمية من أمريكا الجنوبية!
هذا مستحيل! أنا وأبي بريئان من هذه التهمة!


هذا ما يقوله الجميع يا آنسة، والآن، تعالا من هنا، وسيقوم زملائي بالاعتناء بالطيور، إلى أن تتم إعادتها إلى موطنها الطبيعي!


من كان يصدّق أنّهما مهرّبان، ولصّان؟
لا أعلم يا بندق، ولكن لا بد من وجود خطأ ما، فأنا أعلم مدى تفاني الدكتور سامي وابنته في أبحاثهما!


علينا العودة إلى منزلي والتفكير في حل لهذه المشكلة، إذ لا فائدة من بقائنا هنا!
لا، إلاّ إذا كانت السلطات تريد استخدام شركتنا لنقل الطيور!


أتعتقد أنّه بإمكاني الحصول على أحد هذه الطيور لتربيته؟
إلى السيّارة يا بندق!


كلّ شيء يسير حسب الخطّة، ولكنّي سأتبع هذين الإثنين، وأراقبهما لبعض الوقت!


وبعد قليل...
هناك مقال هنا يشيد بعمل الدكتور سامي، وبجهوده الخاصة بحماية الغابات الاستوائيّة في أمريكا الجنوبية!
فلِمَ إذن، يخاطر بسمعته الطيّبة، ويعمل في تهريب الطيور خارج أمريكا الجنوبية؟!


لعلّه يعتقد أنّ الغابات الاستوائية أصبحت خطرا على الطيور و...
شكراً لك يا دكتور بندق! وما هي النظريّة التالية؟
رييييينغ


لين!
لقد أكّدت الشرطة، أنّ لا علاقة لي بنشاطات أبي المشبوهة، ولهذا أطلقوا سراحي، ولكنّي لا أعلم ماذا أفعل، وليس هناك من ألجأ إليه سواكما!

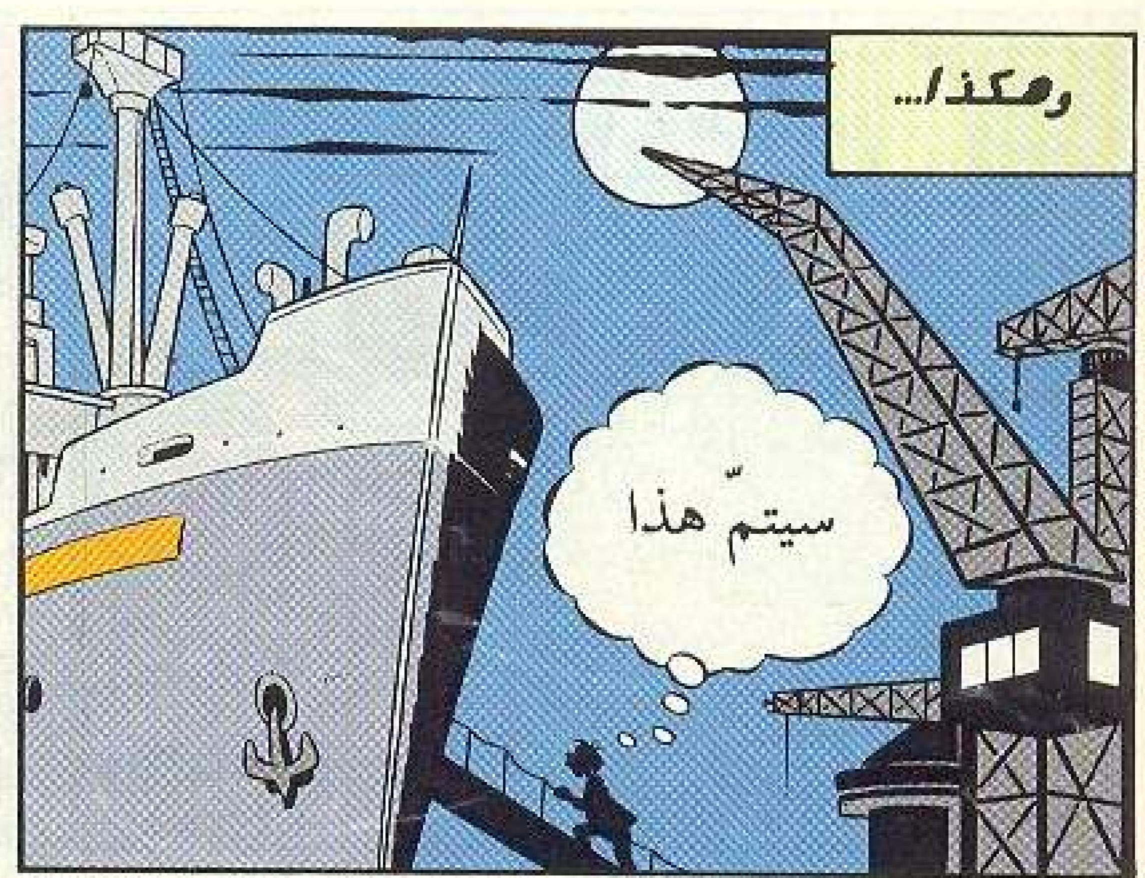

أنا واثقة من أن أحدهم يحاول الإيقاع بأبي!
وأنا لديّ نفس الشعور أيضاً، وأريد مساعدتك، ولكن ما الذي سنفعله يا لين؟


هل تسافران معي إلى موقع الأبحاث في أمريكا الجنوبيّة، لنرى إن كان هناك من يستطيع إثبات براءة أبي؟
بالطبع سنفعل هذا!


وهكذا...
ممتاز! هناك سفينة تغادر هذا المساء!
أرجو أن نحصل على أماكن لنا!


أخبار سيّئة!


ابنة الدكتور، وصديقاها الجديدان، في طريقهما إلى موقع الأبحاث، للتحقيق!
امنعها من الوصول إلى أمريكا الجنوبية، بأيّ ثمن!


وهكذا...
سيتمّ هذا


وها قد وجدت أفضل مكان ممكن للاختباء!


وبعدها...
هيي، لين! هل تريدين اللعب معي؟
هيّا تعالي، فميكي يلعب بطريقة سيّئة، وفوزك عليه مؤكد!
شكراً يا أصدقائي، ولكنّي أفضّل البقاء وحيدة لبعض الوقت!


لعبي أنا سيّئ يا بندق؟ سنرى ذلك!
كنت أمزح فقط!


بوووينغ


ها! ها! لقد رأيت بنفسي... لعبك ليس سيّئًا، بل هو أسوأ من السيّئ!
هذه الرمية كانت استثناء، ولكنّي سأريك اللعب الحقيقي بعد قليل!


يا لها من فتاة مسكينة!


هاه؟!!

















١ **الهاتف الخليوي: الهاتف النقّال**



وبعد قليل..
إنّه يرفض الاعتراف... يجب أن نتركه للشرطة، لكي تستجوبه بنفسها!
خذوه من هنا يا رجال!



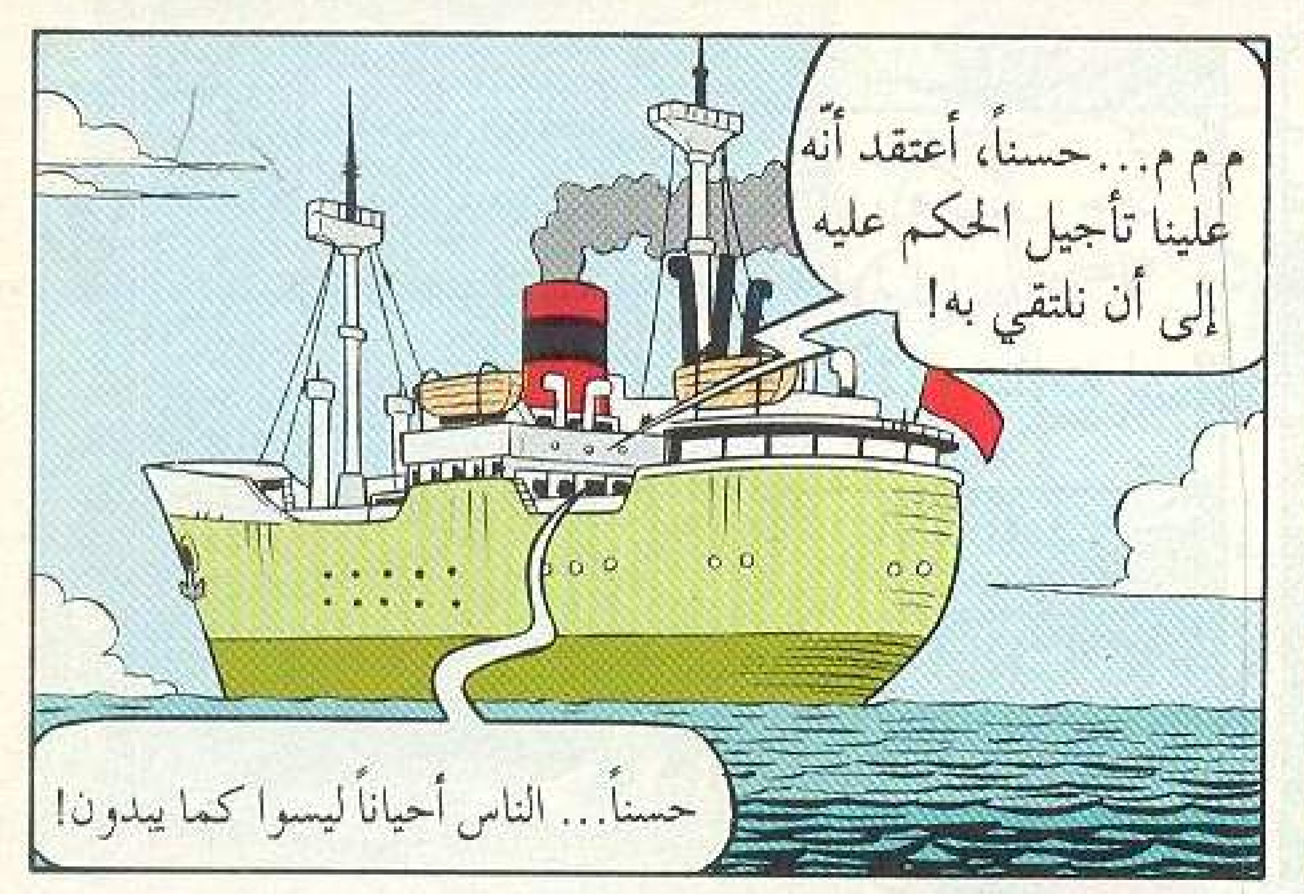
والآن، سنعيد طلب آخر رقم قام بطلبه ذلك الأحمق، فلا بدّ أنّه مخزّن في الذاكرة!
نعم، لا بدّ أن يقودنا ذلك إلى الشخص الذي يعمل لحسابه!



وفي مكان ما في أمريكا الجنوبية..
منزل السيّد سعيد، هل أستطيع مساعدتك؟ السيّد خارج المنزل حالياً!
شكراً لك، سأتّصل ثانية!



السيّد سعيد... هل سمعت به من قبل؟
نعم، إنّه أحد أكبر مالكي الأراضي في المنطقة التي كنا نعمل فيها، ولكنّي متأكّدة أنه لا علاقة له بما حصل بأبي، فقد كان شديد اللطف معه، ومعي!



م م م... حسناً، أعتقد أنّه علينا تأجيل الحكم عليه إلى أن نلتقي به!
حسناً... الناس أحياناً ليسوا كما يبدون!



وبعد ذلك...
هيبي أنظر! ها هو السيّد سعيد، لا بدّ وأنّه جاء للترحيب بنا
وكيف عرف أنّنا قادمون؟
لابامبا



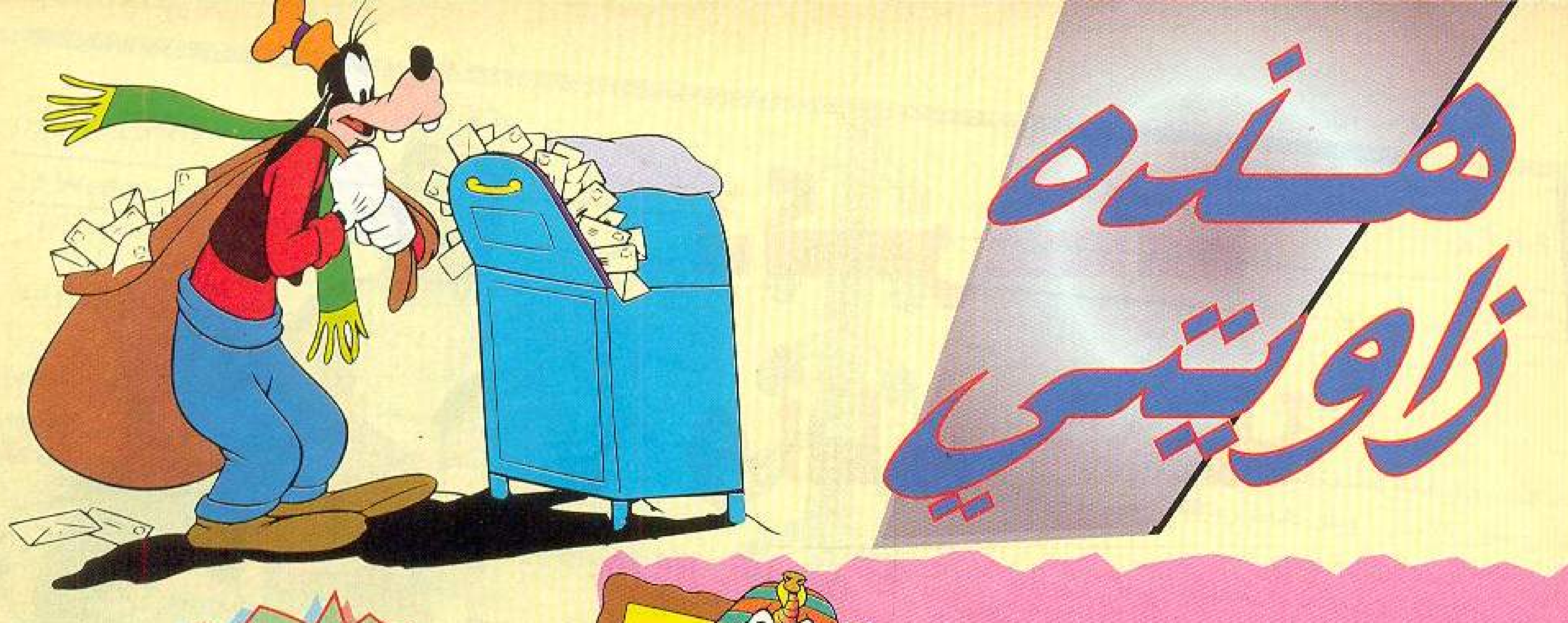








لا مجال أمام ميكي وبندق إلّا الفرار.. ولكن هل سينجحا في ذلك؟ وكيف؟!



أبو الهول

العرب هم الذين أطلقوا على تمثال أبو الهول هذا اللّقب. أما الإغريق فقد أسموه «سفينكس».. وقد بُنِيَ من صخرة واحدة. يبلغ طول التمثال ٧٢.٥ وارتفاعه ٢٢م، وعرض وجهه ٤.٢٥ م،وطول أذنه ١.٥م، وطول أنفه ٢ م وعرض الشفتين ٢.٥م، والتمثال عبارة عن جسم أسد جالس، أمّا الرأس، فرأس إنسان، وذيله منحنٍ في مؤخرته، وينتهي على شكل أفعى تحميه من الخلف من شرّ المعتدين، وهو ينظر إلى وجهة الشرق، ووجهه وجه امرأة وليس وجه رجل. وقد أمر ببنائه الملك خفرع أحد ملوك الأسرة الرابعة، وحاليًا توجد ذقن التمثال في المتحف البريطاني بلندن.

سميّة عبدالرحمن
البحرين

صديق المجلة

كليم الله
حافظ آل مخلص
من السعودية

أكبر جرس

يوجد أكبر جرس في العالم، في موسكو واسمه جرس «القيصر»، ووزنه عشرون ألف قنطار. وارتفاعه سبعة أمتار، ولم يتمكّن صانعوه من تعليقه وكسرت قطعة من حافته أثناء المحاولة، لذا بقي حيث هو على الأرض ويدخله الناس من الكسر ويصلّون في داخله.

إيمان حيدر - لبحرين

تزاوج العكنبوت

من غرائب عادات التزاوج عند العنكبوت، هي أنّ ذكر العنكبوت يصطاد ذبابة ويلفّها بخيوط من صنعه، ثمّ يرسلها إلى الأنثى، فإذا أكلتها كان ذلك يعني أنّها توافق على أن تكون زوجته!!!

سيرين مروان الزّبن - السعودية

الحكم

- لا تقل ما لا تعلم ولا تقل كل ما تعلم.
- لا ينظف شيء إلاّ ويتسخ شيء آخر في المقابل.
- في نفس كل رجل طفل صغير لا يكبر.

أحمد جعفر المرزوق - المملكة العربية السعودية

كن صديقي

نافذة تطل على العالم تجمعك بأحباء وأصدقاء جدد، فإذا كنت تريد أن تكسب صداقة جديدة، فأرسل إلينا صورتك، وعنوانك، وكم عمرك

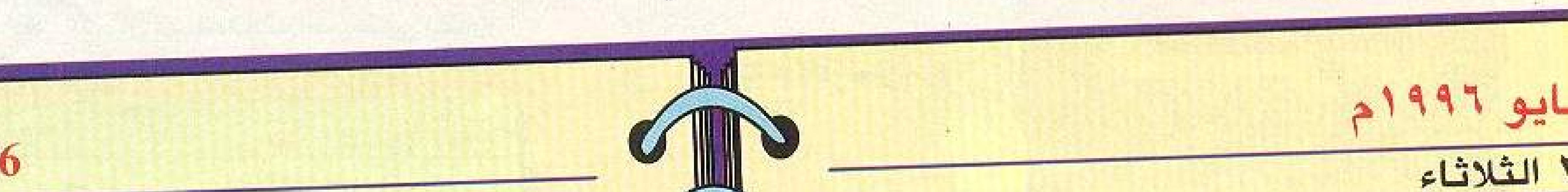
محمد علي مهنا،
١٤ سنة
ص ب ٦٥٧
رسماه الكويت

هشام سمير طاهر
١٣ سنة من ضاحية الرشيد،
عمّان الأردن

ذكريات وأيّام جميلة في عالم الخيال



مذكرات أيّام مؤتمر الأطفال لعام ١٩٩٦م والذي انعقد في مدينة ديزني لاند باريس في الفترة ما بين ٢١- ٢٤ مايو.
ؤتمر الأطفال، يفتح أبوابًا كبيرة أمام أطفال الخليج للالتقاء بأصدقاء جدد من خارج حدود الخليج. كما إنّه فرصة لإبراز مواهبهم الإبداعيّة والفنيّة في مجالات كثيرة. وبالتالي تطوير تلك المواهب، بطرق أفضل.



ايو ١٩٩٦م

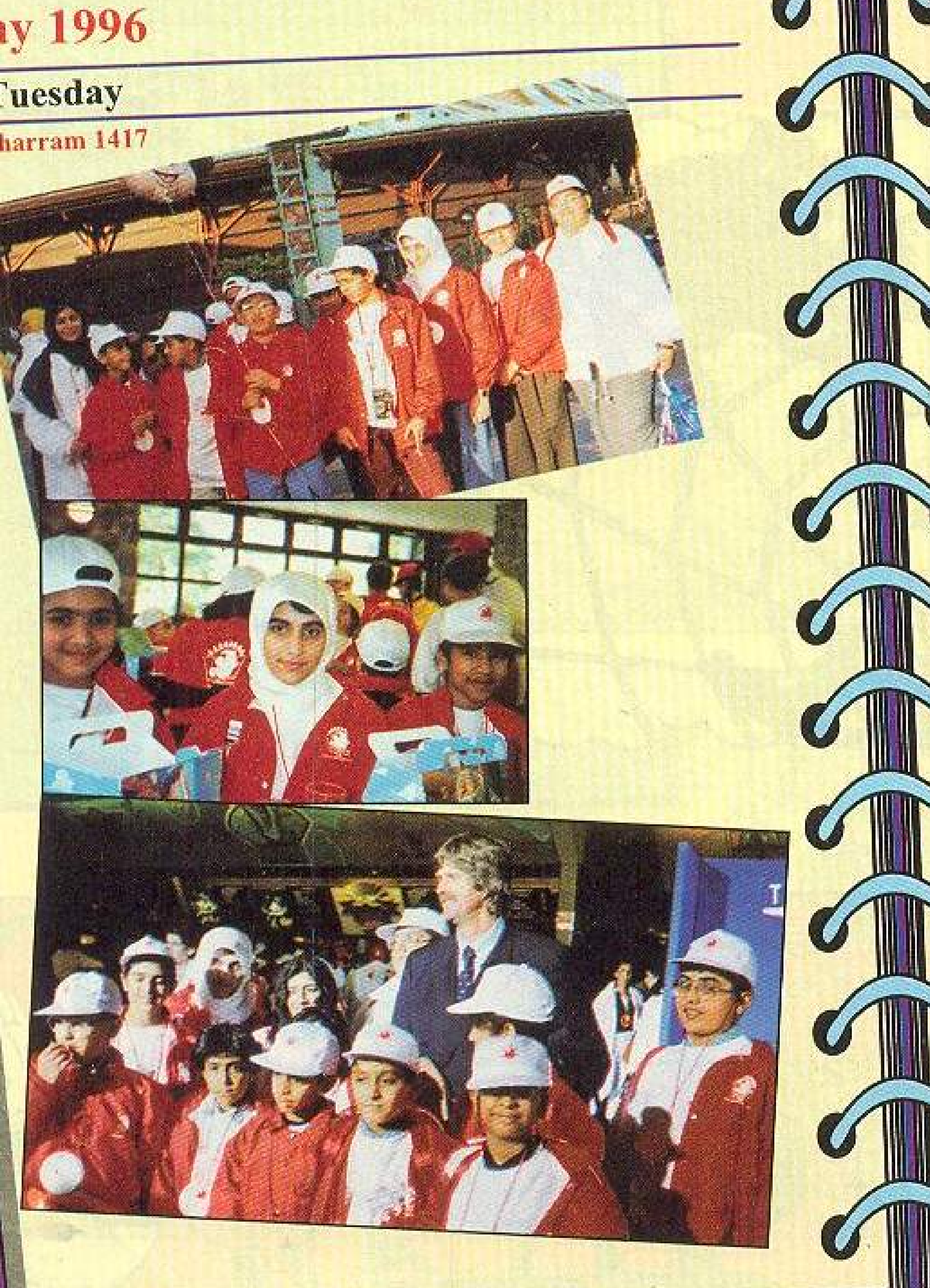
ay 1996

١ الثلاثاء

Tuesday

حرم ١٤١٧هـ

harram 1417



مذكرة

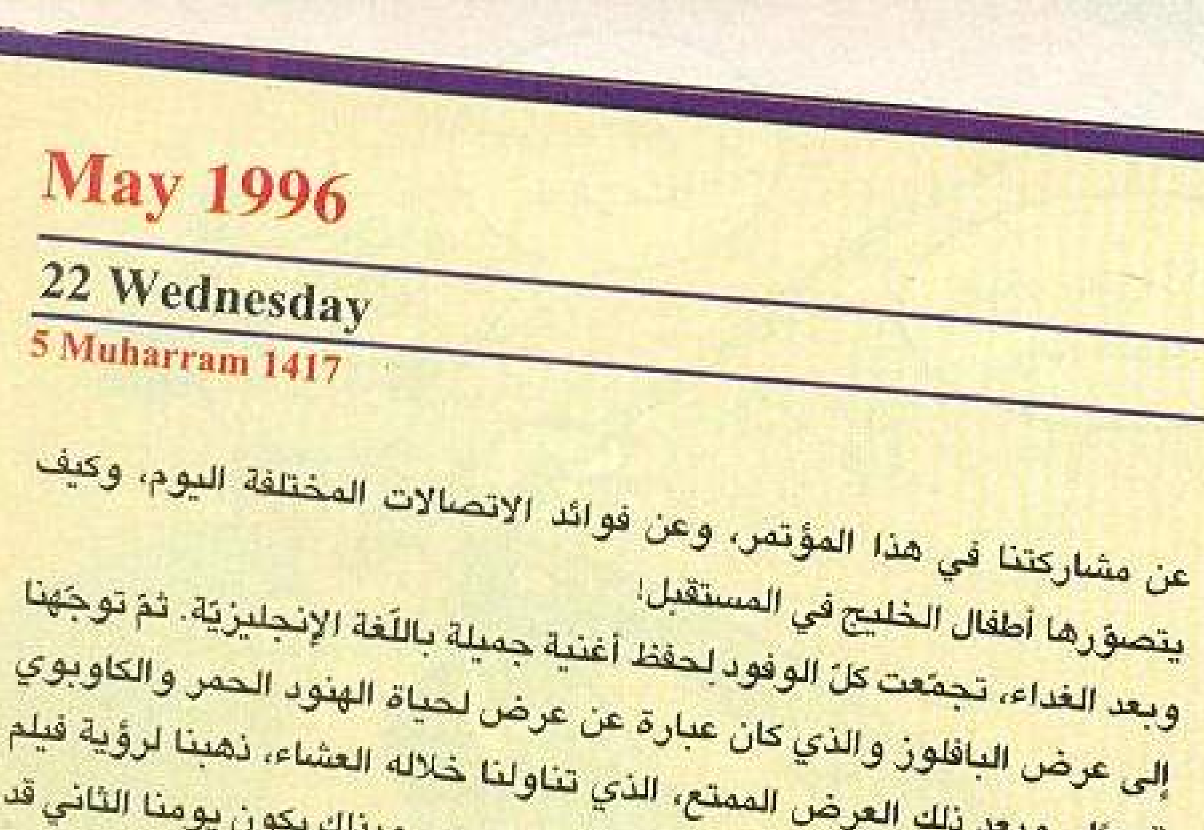
ت الساعة تشير إلى الواحدة والنصف صباحًا عندما التقينا-فريق مجلة ميكي جوى ويوسف) وثلاثة أطفال (أحمد، ومهرة وعائشة) من دولة الإمارات-، ببقيّة طفال الذين جاؤوا من البحرين وقطر وسلطنة عمان والمملكة العربية عودية والكويت، إلى مطار دبي الدولي، وبعد التعارف، اتجهنا إلى الطائرة، فرحة الكبيرة تغمرنا.

ي تمام الساعة التاسعة والنصف بتوقيت فرنسا، حطّت بنا الطائرة على أرض طار شارلز ديغول. وقد كان المنظمون في انتظار خروجنا لولا أنّ بعض واقف الطريفة قد أعاقت خروجنا المبكّر.

تلك اللّحظة، بدأ مشوارنا إلى المؤتمر. فقد ذهب كلّ وفد مع المسؤولة التي ها ديزني عليه، إلى حديقة ديزني، لالتقاط صورة كلّ وفد أمام لعبة «جبل اء». وبعدها ذهبنا للغذاء الذي كان علبة من البيتزا اللّذيذة.

نا لمدّة ساعة إلاّ ربع في غرفنا، ثمّ التقينا ثانية مع بقيّة الوفود في قاعة قبال في الفندق الرئيس. ومن هناك اصطفّ الجميع، استعدادًا للخروج من شين إلى قاعة كبيرة في حديقة ديزني، حيث كان السيدان بيير سيسمان - شركة ديزنيُ للسلع الاستهلاكيّة في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا- د بيتر بليك -سفير مؤتمر الأطفال لعام ١٩٩٦م، والذي حصل على كأس فين» وذلك للزمن القياسي الذي كان قد حقّقه في الدوران حول الكرة ية دون توقّف على متن مركب شراعي عام ١٩٩٥م-، في انتظار جميع لتحيّتهم، وقد قال السيد بيتر بليك: «على جميع المشاركين هنا اليوم، أن ا فخورين بتمثيلهم لبلدانهم، فالفرد منّا يجب أن ينظر إلى المتاعب التي عالمنا، لكي يتمكّن من إيجاد الأفكار والحلول الطليعيّة المناسبة، لجعل هذا كانًا آمنًا وأفضل في المستقبل».

د: نجوى آل رحمه، تصوير: فرحان المرزوقي وتينا أحمد



May 1996

22 Wednesday

5 Muharram 1417

عن مشاركتنا في هذا المؤتمر، وعن فوائد الاتصالات المختلفة اليوم، وكيف
يتصوّرها أطفال الخليج في المستقبل!
وبعد الغداء، تجمّعت كلّ الوفود لحفظ أغنية جميلة باللّغة الإنجليزيّة. ثمّ توجّهنا
إلى عرض الباڤلوز والذي كان عبارة عن عرض لحياة الهنود الحمر والكاوبوي
قديمًا. وبعد ذلك العرض الممتع، الذي تناولنا خلاله العشاء، ذهبنا لرؤية فيلم
«بندق الفيلم» والذي يتحدّث عن بندق وابنه عدس. وبذلك يكون يومنا الثاني قد
انتهى!!



يو ١٩٩٦م

الاربعاء

حرم ١٤١٧هـ

مذكرة

استيقظ الجميع في تمام الساعة السادسة وعشرة دقائق صباحًا، حيث كان
ينتظرنا يوم حافل بالأعمال. وبكل نشاط وعزيمة، اتجهنا جميعًا إلى مطعم
الفندق لتناول الإفطار، ثمّ إلى فندق نيويورك.
وفي فندق نيويورك، اتّخذ كلّ وفد منّا مكانه المخصّص له. وفي إحدى الزوايا
كان شعارنا متألّقًا، وبعد لحظات من تفرّق الأطفال حول الطاولة، وزّعنا عليهم
الألوان المختلفة النوعيات وأوراق مسودّة وأوراق رسم.
وبدأت الفنانة تينا أحمد التي سبقتنا بالذهاب إلى فرنسا مصطحبة ابنها، بشرح
ما ننوي القيام به لأطفالنا، وبما أنّ الموضوع المطروح هو عن الاتصالات
ووسائلها المختلفة، فقد قرّرنا رسم طابع بريديّ يعبّر عن تراث الخليج، لذا، بدأت
تينا أحمد بتوضيح معنى الاتصالات، وطرقها المختلفة، والتحدث عن أول طابع
بريدي في العالم، وكيف أنّ الطوابع البريديّة نوع من الاتصال والتعرّف إلى ما
يوجد في البلدان الأخرى. ثمّ طلبنا من الأطفال رسم ما يريدون من أطفال العالم
التعرّف إليه من تراث وحضارة الخليج.
وفي إحدى زوايا ذلك المكان الذي خُصص لوفدنا، جلست نجوى مع بعض
الأصدقاء، لتفتح كرتونين مملوءين بالفخار، وطلبت من الأصدقاء مساعدتها في
كتابة «G.C.C» أيّ دول مجلس التعاون الخليجي باللّغة الإنجليزيّة، ثمّ إهدائها
إلى مختلف الوفود التي كانت منهمكة أيضًا مثلنا في عمل لوحاتها لدخول
المسابقة الكبيرة.
ولن ننسى المحطات الإذاعيّة والتلفزيونيّة التي جاءت من دول مختلفة، لتسألنا

1996

مايو ١٩٩٦م

٢٣ الخميس

٦ محرم ١٤١٧هـ



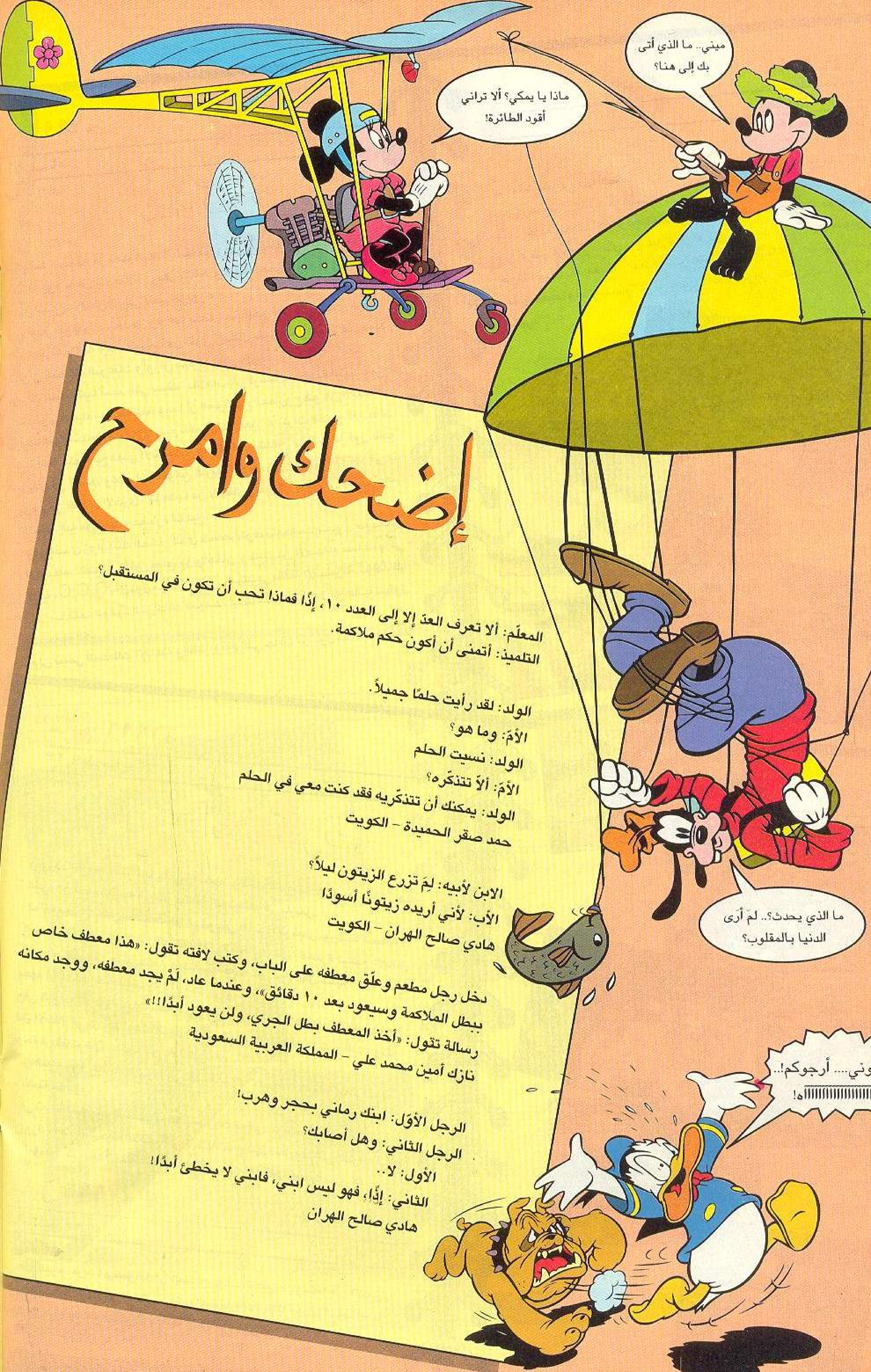
وفي هذا اليوم، استيقظنا يغمرنا النشاط والحيويّة، وذلك لأنّ برنامجنا في هذا
اليوم هو أنّنا سنتوجّه إلى مقر منظّمة اليونيسكو في باريس.
لذا، وبعد الإفطار، تجمّعت كلّ الوفود في الفندق الرئيس، وركبنا الحافلات
المخصصة لنا. وفي مقر اليونيسكو، التقطت الصور الكثيرة لجميع الأطفال
الذين اصطفّوا في منظر جميل ومتناسق، حيث ظهر برج أيفل خلفهم. وقد صوّر
معهم أيضًا كبار شخصيات شركة والت ديزني.
وفي اليونيسكو تمّ اختيار ثلاثة رسوم عبّرت عن الإتصالات وقد تمّ اختيارها من
قبل الأطفال في كلّ وفد، وهذه الدول الثلاثة هي: إيطاليا، والدنمارك، وفلندا. ولكن
لوحة فريقنا لم تقل مستوى عن بقيّة اللّوحات.
ومن اليونيسكو عدنا مرّة أخرى إلى حديقة ديزني لاند حيث تناولنا طعام الغداء،
ثمّ ذهبنا لنتسوّق.
وفي تمام السادسة والنصف مساءً، تجمّعت الوفود مرّة أخرى في قاعة فندق
نيويورك حيث كانت حفلة الختام، التي تمّ فيها تقديم شهادة لكلّ وفد على اشتراكه في
هذا المؤتمر. ثمّ بدأت الحفلة الغنائية التي كانت متعة الأطفال ومبعث سرورهم.

مايو ١٩٩٦م

٢٤ الجمعة

محرم ١٤١٧هـ

في هذا اليوم، مرحنا وتسوّقنا في الصباح، وعند الظهيرة، توجّهنا إلى الفندق،
حيث ركبنا حافلة قلّتنا إلى المطار.. غادرنا فرنسا، ونحن كلّنا أمل في العودة السنة
القادمة إن شاء الله مع مجموعة جديدة، وموضوع شيّق!


ميني.. ما الذي أتى بك إلى هنا؟
ماذا يا يمكي؟ ألا تراني أقود الطائرة!
إضحك وامرح
المعلّم: ألا تعرف العد إلا إلى العدد ١٠، إذًا فماذا تحب أن تكون في المستقبل؟
التلميذ: أتمنى أن أكون حكم ملاكمة.
الولد: لقد رأيت حلمًا جميلاً.
الأمّ: وما هو؟
الولد: نسيت الحلم
الأمّ: ألاّ تتذكّره؟
الولد: يمكنك أن تتذكّريه فقد كنت معي في الحلم
حمد صقر الحميدة - الكويت
الابن لأبيه: لِمَ تزرع الزيتون ليلاً؟
الأب: لأني أريده زيتونًا أسودًا
هادي صالح الهران - الكويت
دخل رجل مطعم وعلّق معطفه على الباب، وكتب لافته تقول: «هذا معطف خاص ببطل الملاكمة وسيعود بعد ١٠ دقائق»، وعندما عاد، لَمْ يجد معطفه، ووجد مكانه رسالة تقول: «أخذ المعطف بطل الجري، ولن يعود أبدًا!!»
نازك أمين محمد علي - المملكة العربية السعودية
الرجل الأوّل: ابنك رماني بحجر وهرب!
الرجل الثاني: وهل أصابك؟
الأول: لا..
الثاني: إذًا، فهو ليس ابني، فابني لا يخطئ أبدًا!
هادي صالح الهران
ما الذي يحدث؟.. لمَ أرى الدنيا بالمقلوب؟
وني.... أرجوكم!..
!IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIه!


اجمع وامرح!
اجمع شخصيات ديزني المحببة لديك وامرح معها وبها...
ميكي تعطيك الفرصة لتقضي أكبر وقت ممكن في غرفة صغيرة مع مشاغبين ظرفاء... لتكتشف فجأة أنك بين كتاكيت ديزني!... عجيب.. أليس كذلك؟!
ولكنّ الأمر ليس عجيبًا بالنسبة لنا... فنحن نحقّق لك حتى تلك الأحلام الصغيرة التي تراودك... فمن يعلم... ربّما تجد نفسك في غابة كبيرة مع سمبا وتيمون وبومبا، محاطين بثلاثة ضباع شريرة.. أو ربّما تكون في غرفة تتحدّث مع وودي وبَزيطير أبطال فيلم «حكاية لعبة»
اجمع وامرح، لعبة طريفة تقدمها لك «ميكي» قريبًا... لعبة مجانية تجمع شخصيات ديزني لتقوم باللّعب معها بنفسك.
اجمع وامرح!
© DISNEY
اجمع وامرح... تفتح بابًا جديدًا للّقاء بشخصيات ديزني!

عزيزي ميكي



سنجاب وسنجوب

لقد اشتقنا إليكما كثيرًا.. فنحن لم نركما منذ فترة طويلة، فهل أنتما في إجازة مع بطوط أم أنكما مريضان؟ فنحن متلهفون لقراءة مغامراتكما.

صديقتكم: إيمان أحمد - الإمارات العربية المتحدة

سنجاب وسنجوب: مرحبًا بك يا إيمان.. ونحن أيضًا اشتقنا إليكم كثيرًا.. لذا، عدنا، وقد نشرنا قصّتنا في العدد الماضي مع صدقينا الدبّ والنحلة. وسنكون في إجازة لفترة ما، ولكن ليس مع بطوط، فهو لا يحبّذ وجودنا معه في رحلاته. فكما تعرفين مدى «حبّه» لنا.. وخلال إجازتنا سنكتب عن مغامراتنا الجديدة، وسننشرها عبر صفحات المجلّة.. نراك والجميع قريبًا.

حذاء سندريلا

أخبرتني صديقتي أنّها قرأت في أحد الأعداد أنّ سندريلا شخصيّة حقيقيّة وقد كانت تلبس حذاءً من الفرو وليس من الزجاج. فهل لكم أن تشرحوا لي القصّة؟

آلاء أحمد سعيد - الكويت

مرحبًا بك يا آلاء صديقة جديدة للمجلّة. نعم لقد نشرنا في العدد الثالث والصادر في تاريخ ١٦ أكتوبر ١٩٩٤م، معلومة عن سندريلا الحقيقيّة. فقد كانت مصريّة الأصل واسمها «رودوبيس» وقد كانت ترتدي حذاءً من الفرو وليس من الزجاج كما هو في القصص. ويمكنك يا آلاء أن تستعيري ذلك العدد من صديقتك وأن تقرأي الموضوع. وشكرًا لك على الرسالة!



رجل الفضاء

مرحبًا بزّيطير.. أنا من المعجبين بشخصيّتك كثيرًا، ولكنني لمْ أرَ أيّ داعٍ لحزنك على نفسك.. ألا تعلم بأنّه علينا التفاؤل دائمًا مهما كانت الظروف؟

رجب أنيس الجوي - المملكة العربية السعودية

بزّيطير: ها ها ها.. أهلاً بك يا رجب.. نعم، صحيح.. لقد حزنت كثيرًا عندما علِمت بأني لعبة وما كان يجب عليّ أن أحزن، ولكنني لم أتوقّع أن أكون مجرّد لعبة كالبقيّة، فقد أخبرني وودي ولكنني لم استمع إليه، فقد كنت مغترًا بالأشياء التي نقوم بها في الفضاء. وبعد ذلك، حاول وودي أن يفهمني بطريقته اللّطيفة أيضًا، بأنّنا يجب أن نعيش بهذه الحقيقة ألا وهي أنّنا ألعاب، ونحاول قدر جهدنا اثبات أننا الأفضل دائمًا.



وواو! إن «سباق الفضاء» لعبة رائعة حقّاً!

لم تقل هذا بالأمس، عندما كنت أنا الرابح!

حسناً يا أولاد، لقد انتهت اللعبة!

D95552





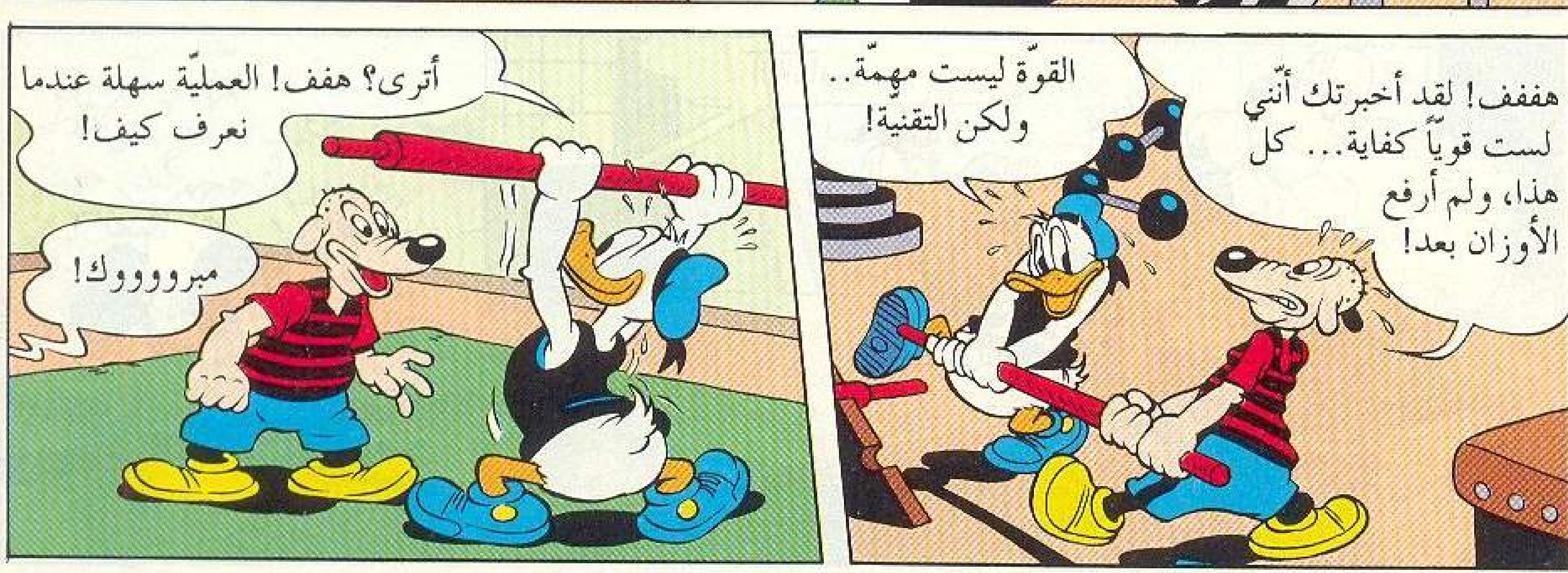


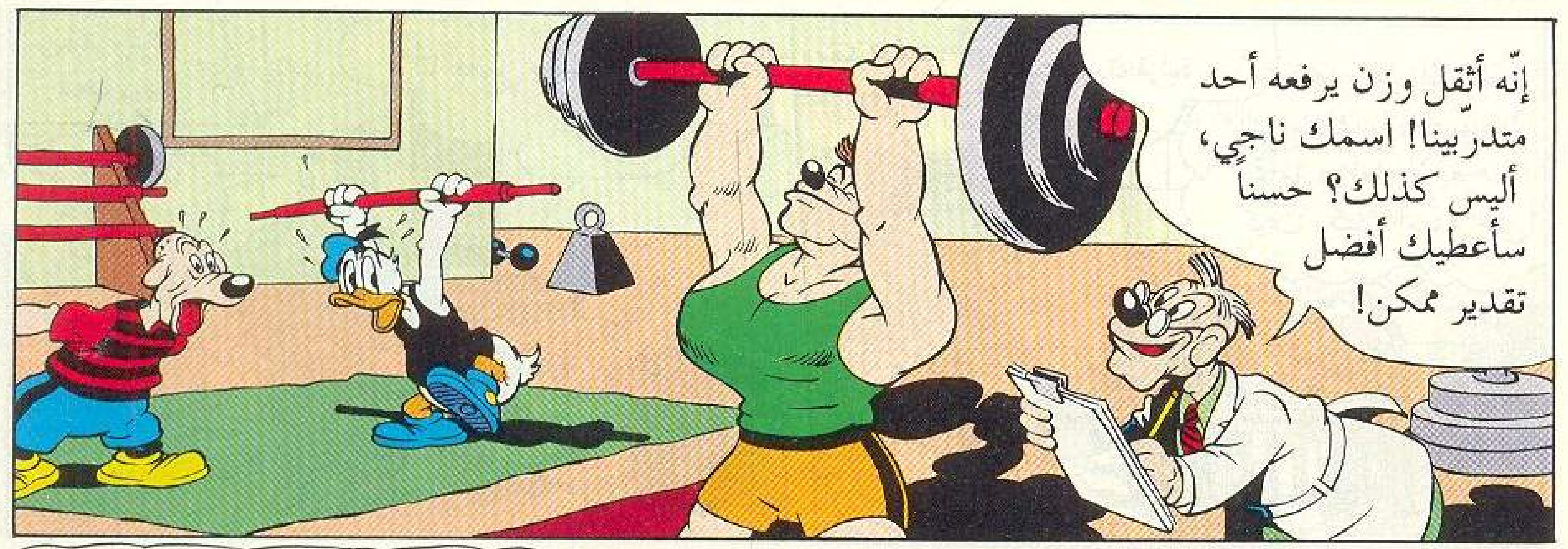

وعلى روّاد الفضاء الطموحين، التقدم إلى مركز مدينة البط للفضاء غداً!
رااااائع! سأصبح رائد فضاء! سأصبح رائد فضاء!
عم بطوط! لقد قال أنّ الشخص يجب أن يكون مناسباً، وشديد الذكاء، وخبيراً بالإلكترونيّات! وأنت لا تحسن تغيير سلك كهربائي!
أنت تشعر بالمرارة لأنّني منعتك من لعب «سباق الفضاء»، ولكن لا تقلق! سأرسل لك بطاقة بريديّة من القمر!
وفي اليوم التالي...
حسناً... يبدو أن المنافسة محصورة بيني وبينك، فهؤلاء الرجال ليسوا بالقوّة التي تعتقدها، وأنا متأكّد أنّ هذا الشخص لا يستطيع القيام بتمرين واحد من التمارين المطلوبة!
صفّ روّاد الفضاء
بالمناسبة، اسمي بطوط، فما اسمك؟
أنا وليد، من مدينة الـ... مدينة البط!
حسناً، تستطيع الدخول الآن!
لا داعي للعصبيّة يا وليد، فهؤلاء الأشخاص ليسوا سوى...
بووووب
وبعد قليل...
... حمقى!
عادة، نقوم بتدريب روّاد فضائنا لسنوات، ولكنّنا علمنا أن مدينة الوز، تطوّر برنامجاً فضائيّاً كبيراً، لذا، فمن المهم أن نطلق صاروخنا قبل إطلاق مدينة الوز لصاروخها!


حسناً... إن كان برنامجهم الفضائي متناسباً مع عقولهم الغبيّة، فهم لن يستطيعوا زحزحة صاروخهم عن سطح الأرض!
ماذا؟!
أقصد أنّها ملاحظة صحيحة!
ألم أقل لك أنّنا أذكى الموجودين؟
هذا كلّ شيء الآن، سيتمّ تقسيمكم إلى مجموعات ثلاثية، وبعدها ستقومون بجولة على متن الصاروخ، وأخيراً ستخضعون لاختبارات لقواكم الجسدية والعقليّة!
من حسن حظّكم أنّني مرشد مجموعتكم... أنا فارس القوي، ولعلّكم شاهدتم صورتي في الصحف!
الشخص الذي سيتمّ اختياره سيُعيّن رائد الفضاء المساعد لي!
وسيتعيّن عليه القيام بأغلب العمل على ما أعتقد، فهذا الأحمق سيقضي معظم أوقاته في النظر إلى المرآة!
مصعد
وبعد رحلة قصيرة...
سأريكم الركن المخصّص لرائد الفضاء أوّلاً!
١٣٧
يا إلهي! لعلّي لست مصمّماً لا جسدياً ولا فكريّاً للرحلات الفضائيّة كما كنت أعتقد... لقد نسيت أنّني أعاني من الدوخة، وهذا ما يجعلني فاشلاً في تغيير الأسلاك الكهربائيّة!


هذه هي أجهزة التحكّم اليدوي، ولكن لا تقلقوا، فأنتم لن تستعملوها، فالكمبيوتر يتحكّم بكلّ شيء، بالإضافة إلى أنّ تعلّم استخدام هذه الأجهزة يستغرق ثلاث سنوات على الأقل!
وهذا هو مقعد رائد الفضاء المساعد المحظوظ!
ما سيقوم به الطيّار المساعد هو الاهتمام بالكمبيوتر! لا أحتاج إلى رائد فضاء مساعد في الحقيقة، بما أنّني خبير بالكمبيوتر، ولكن شركة التأمين تصر على هذا!
وهذا هو ركن المعيشة!
حسناً... إن نجحت خطّتي، فلن تتاح لكم الفرصة لاستخدامه!
لعلّ مدينة البط هي أوّل من سيطلق صاروخه، ولكنّي سأضمن عدم عودته إلى الأرض ثانية!
وفي نفس الوقت...
وهذا هو الحمّام!
لعلّه عبقريّ كمبيوتر، ولكنّه ليس خبيراً بالتمديدات الصحيّة!
هيي! وليد، أين أنت؟
ما الذي تفعله؟
أوه... لا شيء، فقد شاهدت بعض أسلاك الكمبيوتر متدليّة منه، وقرّرت إعادة تثبيتها!
وواو! أنت تستطيع إعادة تثبيت أسلاك الكمبيوتر! يجب أن يختاروك لهذا المنصب!
أتمنّى ألاّ يفعلوا... أقصد، أنّني لن أنجح في الاختبار الجسدي!

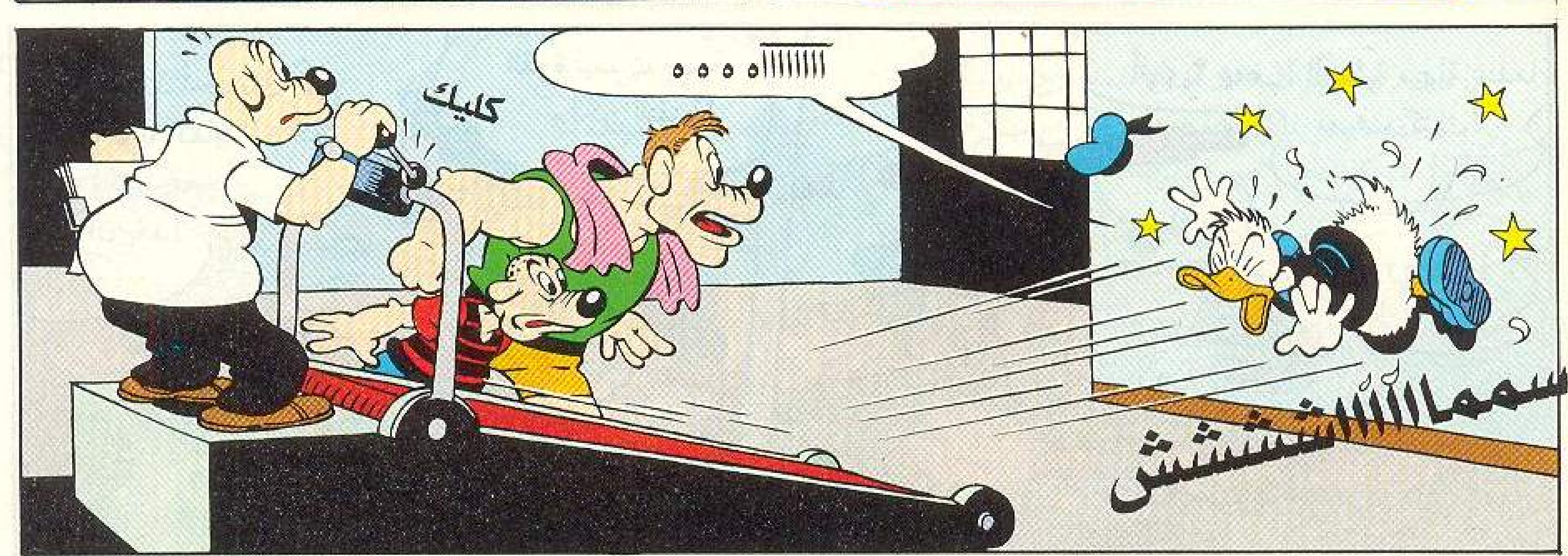

وبعد وقت قصير...
سيحمل كلّ منكم ملفاً، لتسجيل نتائج اختباراته العقليّة والجسديّة عليه، وسيكون الاختبار الأوّل لمعرفة الأوزان التي تستطيعون حملها!


هففف! لقد أخبرتك أنني لست قوياً كفاية... كل هذا، ولم أرفع الأوزان بعد!
القوّة ليست مهمّة.. ولكن التقنية!
أترى؟ هفف! العمليّة سهلة عندما نعرف كيف!
مبرووووك!


إنّه أثقل وزن يرفعه أحد متدربينا! اسمك ناجي، أليس كذلك؟ حسناً سأعطيك أفضل تقدير ممكن!


وبعدها...
تمارين التحمل
حسناً... القوّة ليست كلّ شيء، فالقدرة على التحمّل مهمّة أيضاً، ولكني واثق أنّ هذا الشخص ليست لديه قوّة تحمّل مطلقاً!
ولكن، بعد بعض الوقت...
حسناً يا ناجي، هذا يكفي، أنت تركض منذ ساعة كاملة، وقد حطمت جميع الأرقام القياسيّة لقوّة التحمّل! والآن، لنعط الآخرين فرصة!


ولكنّي كنت في مرحلة الإحماء فقط!
حسناً يا سيّد بطوط، دورك الآن!
هل تعتقد أنّ ساعة واحدة، هي مدّة طويلة؟ حسناً... أرجو أن تكون قد أحضرت سريراً، لكي لا تتعب من الوقوف!
حسناً شغّله يا دكتور!


كليك
آااااااهههه
سماااااااشششش


وبعد وقت قصير...
أنا أفضل بكثير ممّا تعتقد! شكراً!
هل أنت واثق من أنّك بخير؟
امتحانات الرياضيات


وبعدها...
تستطيعون قراءة أوراقكم الآن!
هذه هي المرحلة التي سيفشل بها صديقنا تماماً... لعله لا يعرف كيف يكتب اسمه حتّى!


أوه لا! عفواً، أعتقد أنّ هناك خطأ ما، فقد أُعْطيت امتحاناً في اللغة اليونانيّة!


كلاّ، ليس هناك أيّ خطأ، فهذه الحروف اليونانيّة هي رموز رياضيّة!
آه... أنا أعلم هذا، ولكنّي كنت أمزح! أليس لديكم روح النكتة؟


هيي، ناجي، إن كنت تحتاج لمساعدة، فسأقدّم لك معلومة مهمّة، هذه الحروف اليونانيّة هي رموز رياضية!
أعلم!


حسناً، ولكن إن كنت ذكيّاً إلى هذا الحد، فلمَ لا تجيب عن الأسئلة؟
لأنّني انتهيت من الإجابة!


صفر... كنت أعتقد أنّك قد تحصل على بعض الدرجات لكتابة اسمك بالطريقة الصحيحة!
ألم تقل إنّ ناجي لا يعرف حتّى كيف يكتب اسمه! لقد حصل على معدّل ٩٩ بالمئة!
اختبارات المهارات اليدوية
ولكنّ هذا لا يعني أنّه يعرف كيف يكتب اسمه، على أيّة حال هذا هو الاختبار الذي سيميّز الرجال، عن الأطفال!

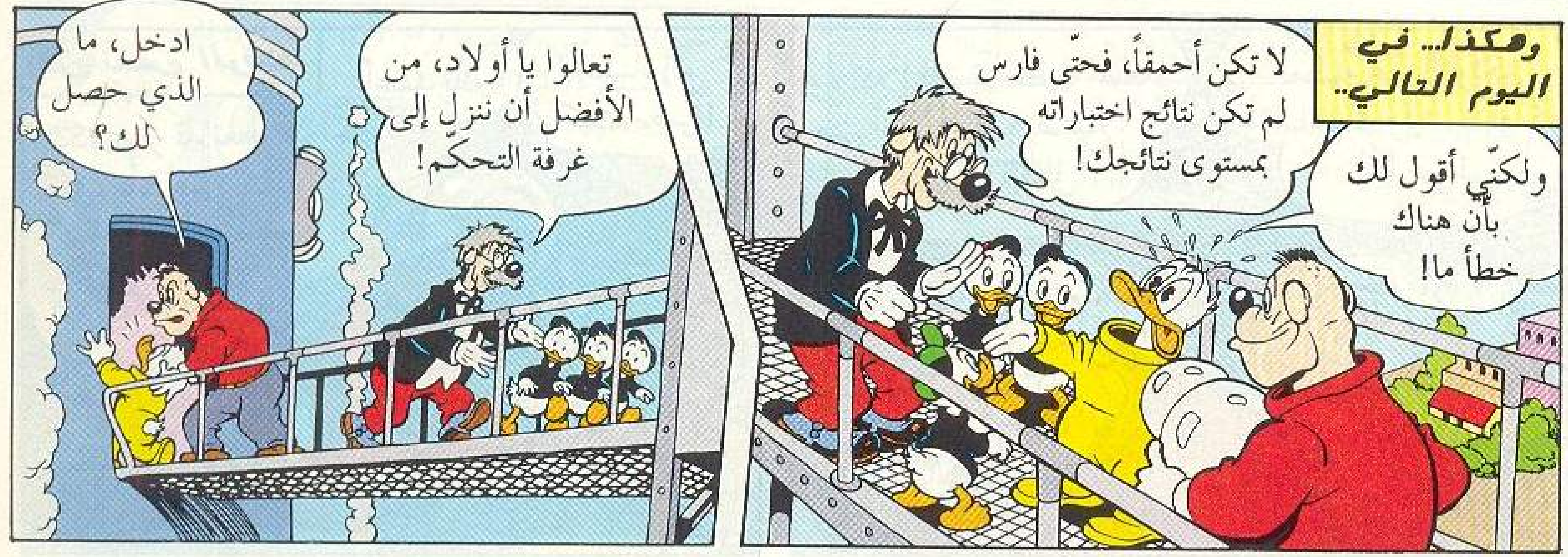

أيها السادة، كلّ ما عليكم فعله هو إعادة توصيل أسلاك الكمبيوتر بالطريقة السليمة، وفي أقصر وقت ممكن، وعندما تنتهون من ذلك، سيرنّ جرس في كلّ جهاز، تمّ توصيله بشكل صحيح!
تستطيعون البدء!


أعلم أنّك خبير في هذا الأمر، ولكنّي قمت بتوصيل مأخذ كهربائي بمفردي، في أحد الأيّام، بالإضافة إلى تركيب العديد من القواطع والأسلاك!
آها! لقد نجحت! لا بدّ وأنّني أملك موهبة فطرية في هذه الأمور!
رييينج
أخشى أنّ هذا ليس جرسك! وليس من الصعب معرفة صاحبه!


ناجي، دعني أدعوك إلى فنجان قهوة، فالناس عادة، يستغرقون وقتاً أكبر من هذا، في فتح الباب المؤدي إلى الكمبيوتر!
يجب أن أعترف بأنه جيّد!
بل ممتاز!
لو تم اختياره لمنصب رائد الفضاء المساعد، فسيعرف كيفيّة تصليح الكمبيوتر الذي عطّلته!
لعلّ هذا أسهل ممّا يبدو!
آها! أعتقد أنّني أعرف كيف أفعل هذا!
وأنا أيضاً!
ما أحتاجه لنجاح خطّتي، هو رائد فضاء مساعد، جاهل تماماً بالعلوم الإلكترونيّة!
ناجي
بطوط
وعندما أغيّر اسم ناجي إلى بطوط، سأحقق هدفي
نعم، فأنا لا أرى أيّة مشكلة في إصلاحه!
وبعد دقائق...
حسناً، لقد انتهى الوقت، وسيعلن الدكتور عالم اسم الفائز هذا المساء، هلاّ أعطيتموني ملفّاتكم من فضلكم؟
بالتأكيد!
لقد كدت أنتهي!


وهكذا، في ذلك المساء...
ويسعدني، أن أعلن أن رائد الفضاء الجديد في مدينة البط هو...
... بطوط!
ماااذا؟؟


لسوء الحظ، فقد اكتشفنا أن مدينة الوز متقدّمة في برنامجها، أكثر ممّا كنا نعتقد، ولهذا، فقد تمّ تقديم موعد الإطلاق إلى الغد!
انتظروا! هناك خطأ ما!
لا تكن أحمقاً، فأنت الشخص المثالي!


وهكذا... في اليوم التالي...
لا تكن أحمقاً، فحتّى فارس لم تكن نتائج اختباراته بمستوى نتائجك!
ولكنّي أقول لك بأن هناك خطأ ما!
تعالوا يا أولاد، من الأفضل أن ننزل إلى غرفة التحكّم!
ادخل، ما الذي حصل لك؟


وبعدها...
هنا غرفة التحكّم، سنبدأ العدّ العكسي: عشرة، تسعة، ثمانية، سبعة، ستّة، خمسة، أربعة، ثلاثة، اثنان...
أنا لا أعرف حتى العد ...و ما كان يجب أن أكون هنا!


... واحد، إطلاق! لقد انطلقنا!
ررروووووررررر

حسناً... كلّ شيء يسير بحسب الـ...
...خطّة! ها! ها!

بطوط، فارس، هل تسمعاني؟
ماذا حصل؟ ماذا حصل؟

لا بدّ وأنّ الكمبيوتر قد تعطّل، لقد انقطع الاتّصال بيننا، ولكن لا تقلقوا، فعمّكم خبير بالكمبيوتر!
نعم... أنت محقّ تماماً! ها! ها!






وبالعودة إلى كوكب الأرض...
لقد تحوّلوا إلى التحكّم اليدوي، ولكنّ ليس هناك من يقود الصاروخ! إنهم يتّجهون مباشرة إلى الشمس! لا أفهم هذا!
أنا أفهم هذا!
لقد عرفت أنّ فارس سيحاول إصلاح الكمبيوتر بنفسه، ولهذا وضعت بداخله غازاً منوماً... وأنا واثق أنّه فاقد للوعي الآن، وهو الوحيد الذي يعرف قيادة الصاروخ!


بكلّ تأكيد...
فارس، أرجوك، لا تفقد الوعي، فأنت الوحيد الذي يعرف كيفيّة قيادة الصاروخ!
لقد فات الأوان، فأنا لم أعد أشعر بشيء، ولكن لا تقلق، سيشيدون لنا تمثالاً رائعاً! آآه
ولكنّي لا أريد أن أكون تمثالاً، بل بطّة! وبالتأكيد، ليس بطّة مشويّة... ولا أظن أنّ قيادة هذا الصاروخ صعبة جداً!


وفي غرفة التحكّم...
أوه لا! لقد خرج الصاروخ تماماً عن السيطرة!


وأخيراً! كلّ شيء على ما يرام الآن، لا بدّ وأنّ فارس قد عاد للسيطرة علي الوضع... إنّه يتّجه إلى الأرض!
ماااذا؟


وبعد بعض الوقت...
لقد هبطنا الآن، فكيف تشعر؟
لا تمزح معي! أعلم أنّنا نحلّق بدون هدف، فلا أحد يستطيع الهبوط بهذا الهدوء... أتساءل في أيّ مجموعة شمسيّة أصبحنا؟!


لا أصدّق! مدينة البط... كيف نجحت في هذا؟
الأمر سهل عندما تعرف الطريقة الصحيحة! ولكنّي أفضّل عدم إخبار أيّ شخص عن الموضوع، ما عدا الأستاذ عالم، فلديّ فكرة رائعة!


وبعد قليل...
لقد قلقنا عليك كثيراً يا عم بطوط، ما الذي حصل؟
لا أعلم، فآخر شيء أتذكّره، قبل استيقاظي، هو محاولة إيقاف الكمبيوتر عن العمل!
مبروك يا بطوط! لقد كنت جيّداً إلى الحد الذي يجعلني أرسلك مرة أخرى إلى الفضاء، ولكن هذه المرّة، سيكون رائد الفضاء المساعد هو وليد!
لا، أرجوك، فأنا لا يمكنني الابتعاد عن وطني أبداً!
وبعد قليل...
بدأ العدّ العكسي: عشرة، تسعة، ثمانية، سبعة...
والآن... هل هذا هو زر التدمير الذاتي، أم ضوء الخريطة؟
النجدة! أخرجوني من هنا! إنّه لا يعرف كيف يقود الصاروخ، فقد قمت بتبديل ملفه بملف ناجي!
شكراً يا بطوط، فهذا هو الدليل الذي نحتاجه لتقديم وليد للمحاكمة بتهمة التخريب المتعمّد!
وبعدها...
هل أنت متأكدّ أنّك لن تغيّر رأيك؟ فالمركز يستطيع تشغيلك بسهولة!
شكراً، فأنا أحب الطيران، ولكنّي لا أحبّ الارتفاعات العالية.. لِمَ لا تجرّبون ذلك العبقري ناجي؟
هناك شيء واحد لم أفهمه، كيف استطعت قيادة ذلك الصاروخ؟
حسناً... لقد كان الأمر سهلاً جداً! فأجهزة التحكّم في الصاروخ، تشبه تماماً تلك الموجودة في لعبة «سباق الفضاء»! لعل ألعاب الفيديو مفيدة أيضاً في بعض الأحيان!

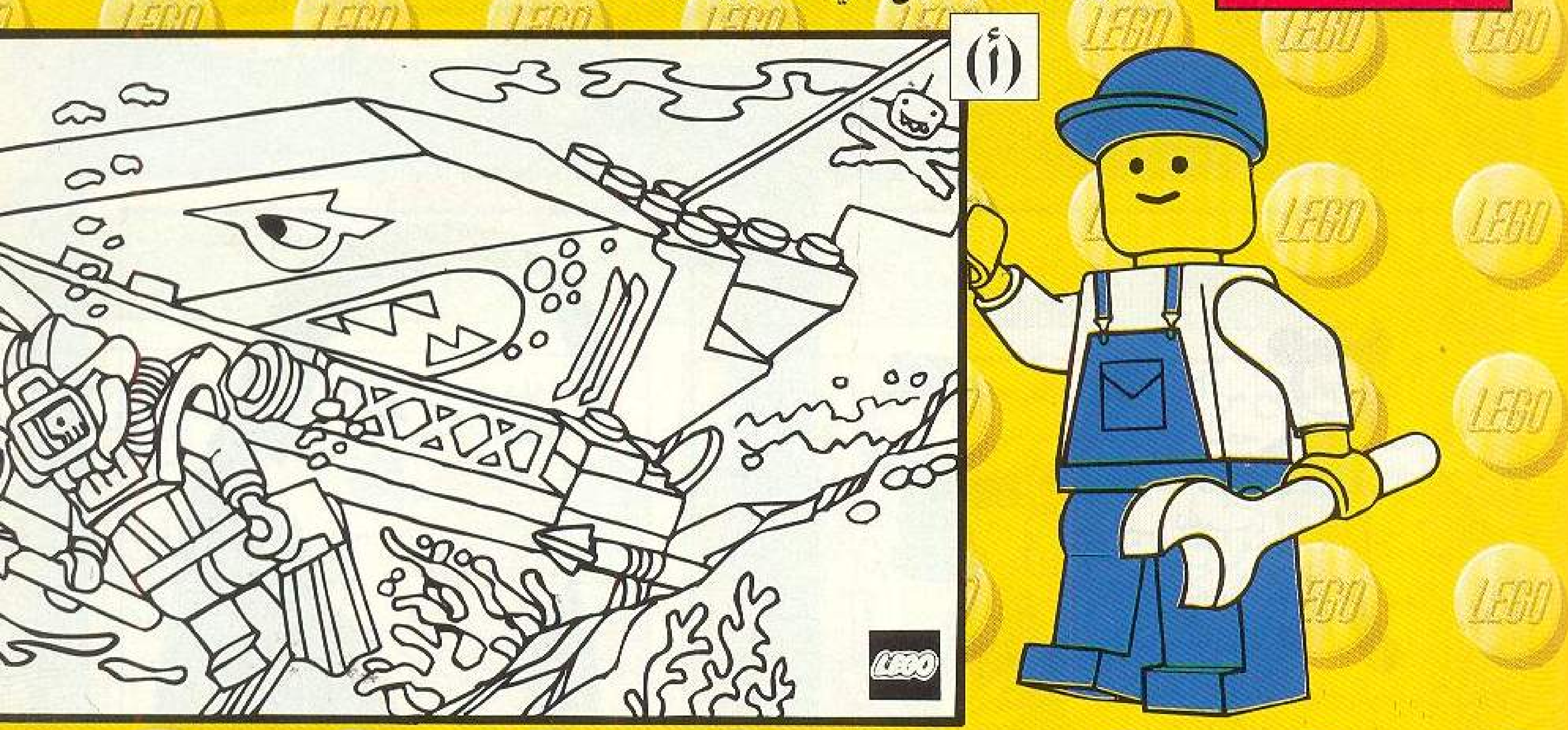
النهاية!

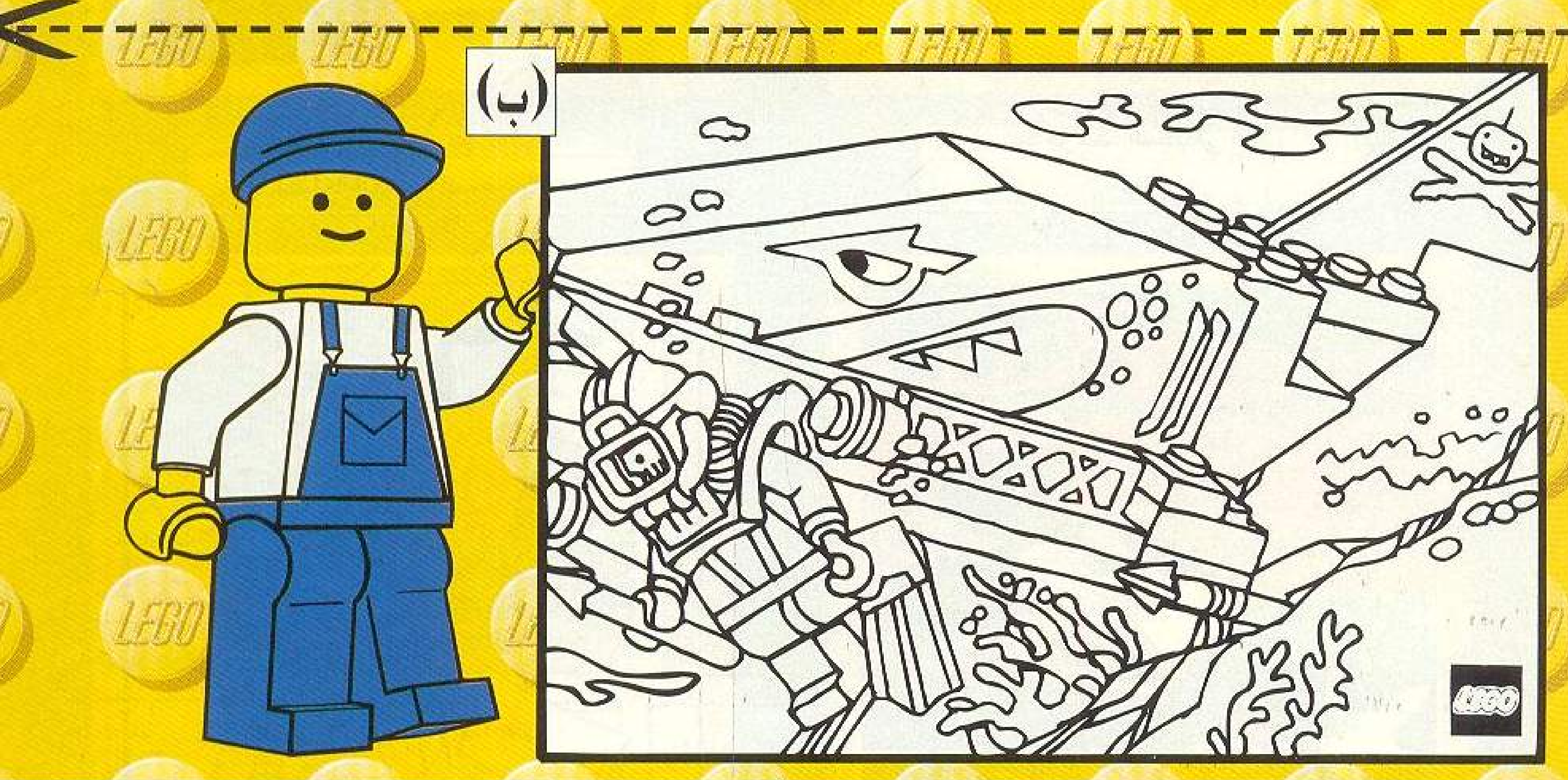
اكتشف الفرق



كيفية المشاركة:

هناك خمسة فروقات بين الصورتين (أ) و(ب). تأملها جيداً وضع دائرة حو
الفروقات بوضوح في الصورة (ب).





اكمل الإسم والعنوان في القسيمة بشكل صحيح وواضح وارسلها بالبريد الى: مجلة ميكي، ص.ب. ١٥٠٠٠ دبي، الإمارات العربية المتحدة
اكتب على المظروف (مسابقة ®LEGO). قرار هيئة التحكيم نهائي ولن يسمح بأية مراسلات. تنتهي المسابقة في ١٩٩٦/٧/٤
سيتم اعلان عن أسماء الفائزين في ١٩٩٦/٧/١١.

اربح مع LEGO

LEGO SYSTEM 6331

سيتم الفوز بعشرة أنظمة ®LEGO اسبوعياً.

الإسم: ____________________

العنوان: ____________________

المدينة: ____________________

البلد: ____________________

رقم الهاتف: ____________________

العمر: ____________________

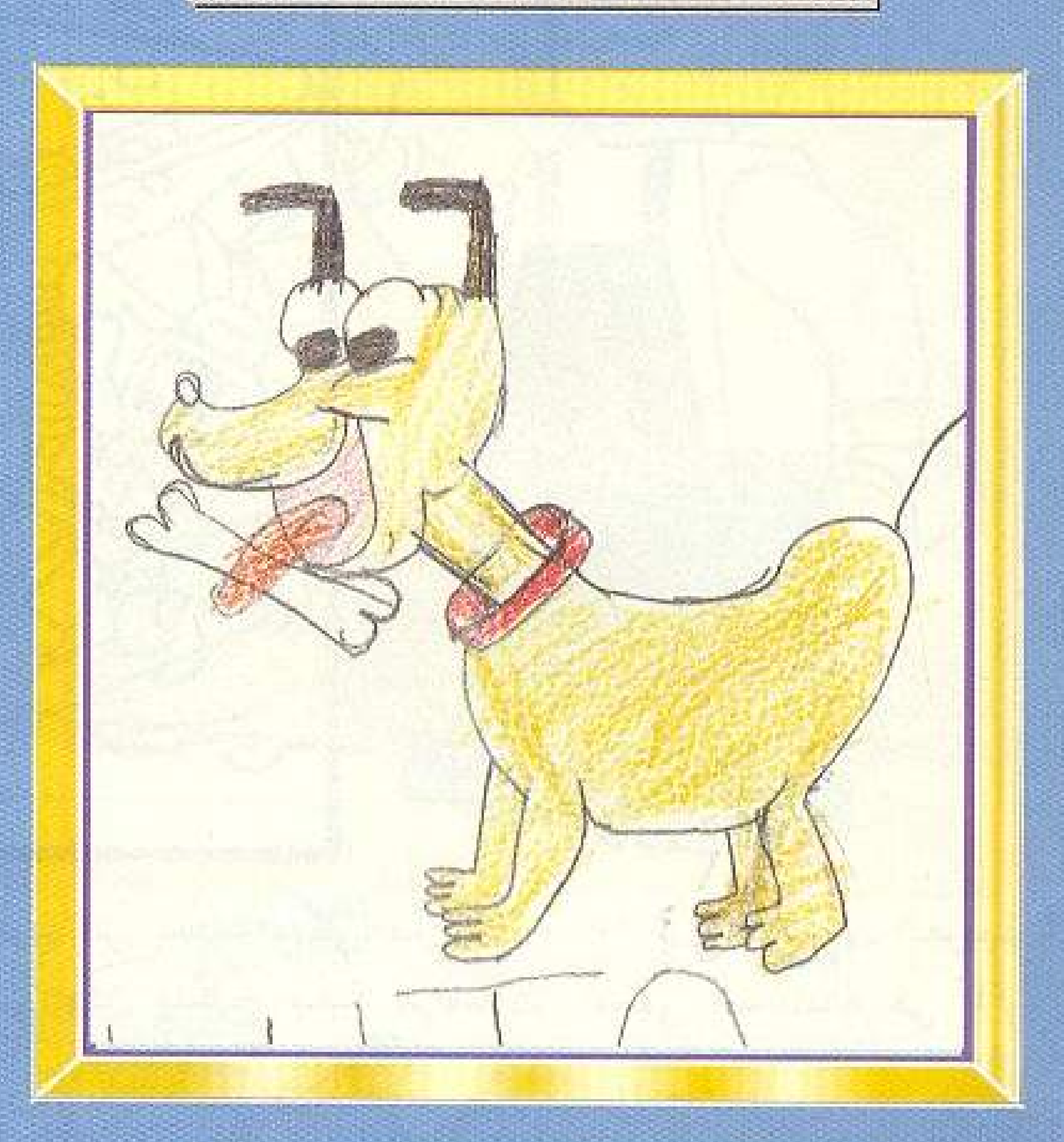
فنانو هذا الأسبوع



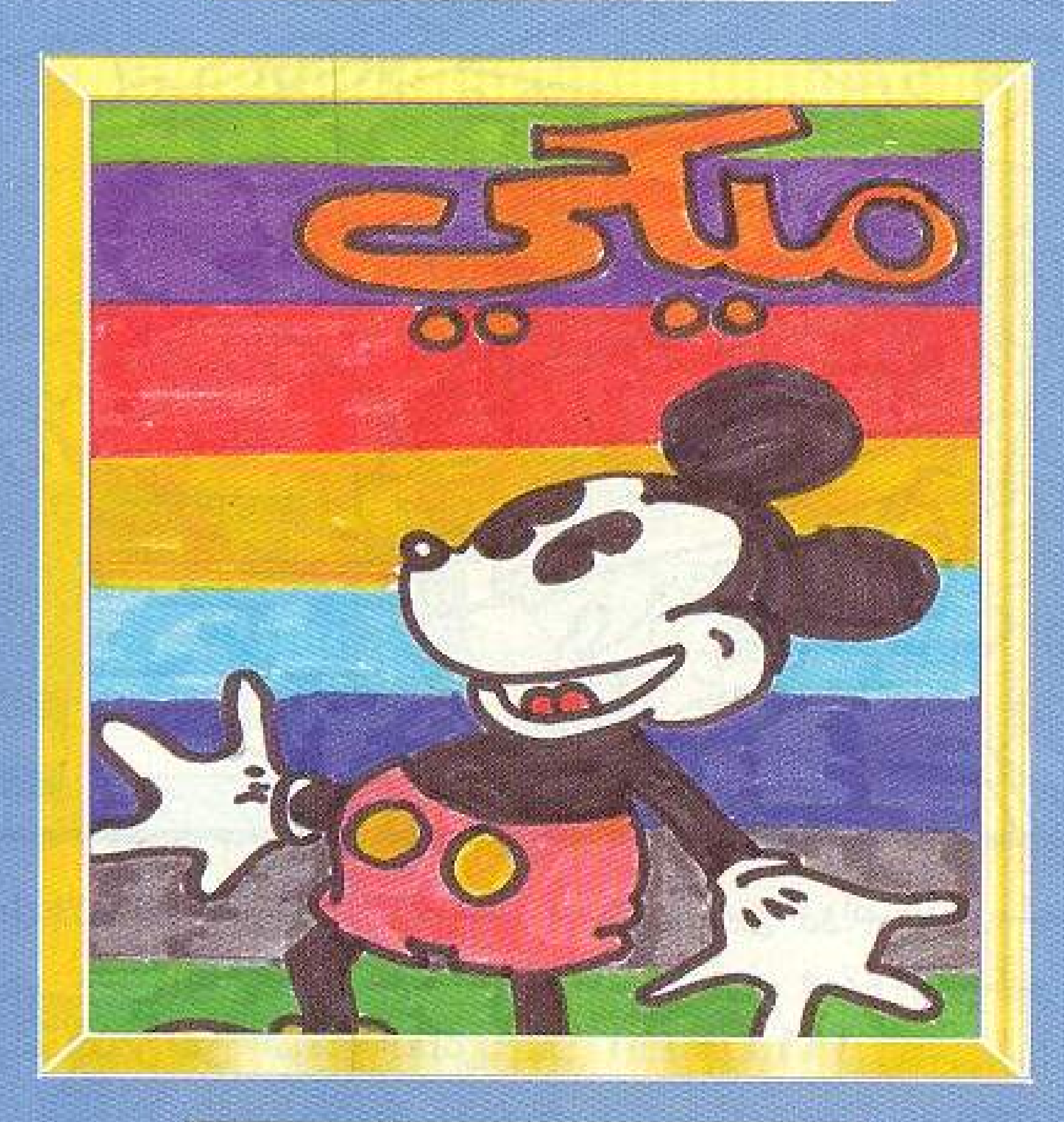
علي العبد الكريم (١٣)
المملكة العربية السعودية



عيد يوسف السليطي (١٠)
قطر

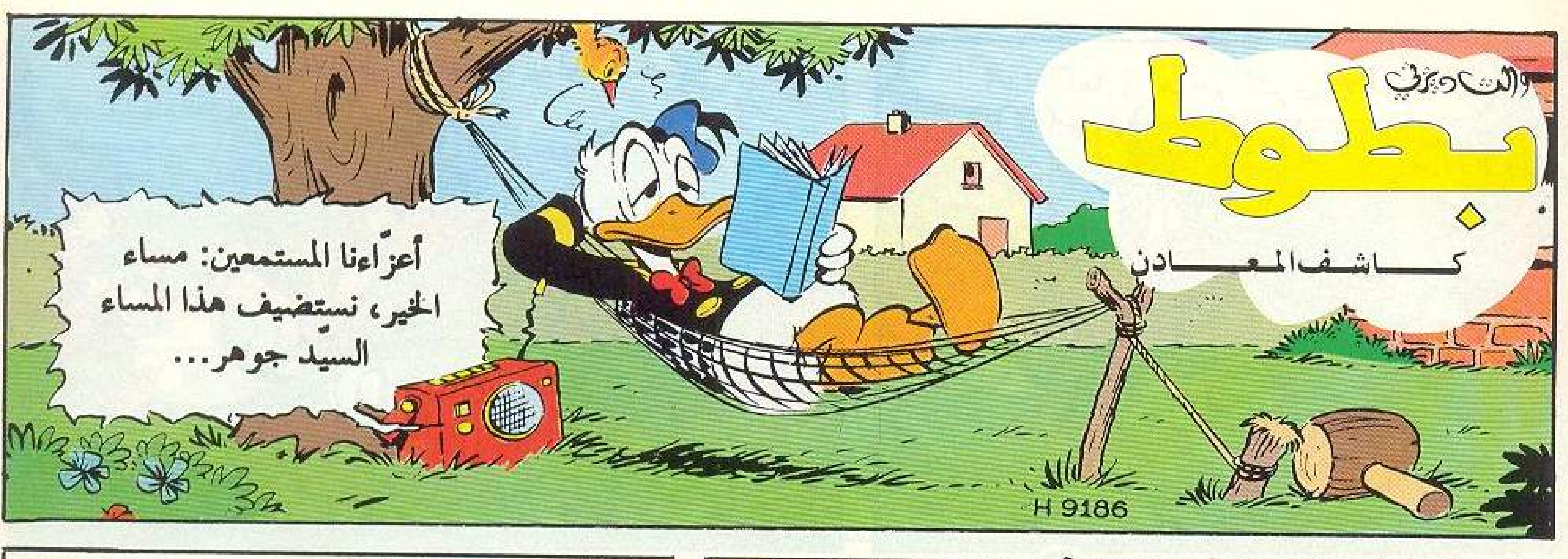


يوسف محمد (١٠)
الامارات



مريم محمد غانم المهيري (١٢)
الامارات

خصصت هذه الصفحة لابراز الفنانين الصغار
من اصدقاء «ميكي»


والت ديزني
بطوط
كاشف المعادن
أعزّاءنا المستمعين: مساء الخير، نستضيف هذا المساء السيّد جوهر...
H 9186


السيّد جوهر أصبح من أكبر أغنياء العالم بعد شرائه جهاز استكشاف المعادن... وكيف حصل هذا يا سيد جوهر؟
ماذا؟
حسناً، كنت أبحث في مكان مليء بالمعادن بواسطة المستكشف، ووجدت خاتماً، واتّضح أنّه يخص أميرة غنيّة جداً، فأعطتني سيارتها الفاخرة مكافأة لي!


وبعدها وجدت درعاً أثرياً عمره ٦٠٠ عام، وقد دفع لي أحد جامعي الآثار مبلغ ١٠٠٠ درهم ثمناً له!
أين ذلك الشيء؟


وتابعت البحث في ذلك المكان فوجدت سيفاً مزيّناً بالياقوت، وكان ثمنه ١٠٠٠٠ درهم!
أنا متأكّد أنّني أملك كشّاف معادن!


وبعدها وجدت صندوقاً مليئاً بالذهب والمجوهرات، وحصلت على نصف مليون مقابل ذلك!
سأشتري واحداً جديداً!
محل بيع اجهزة استكشاف معادن


ثم ذهبت في عطلة إلى مدينة المناجم، فوجدت معولاً قديماً، وبواسطته وصلت إلى منجم ذهب، وهكذا أصبحت غنياً جداً، ثم توقّفت عن الحفر بعد ذلك!
آه... يبدو أنّ الكثيرين لديهم نفس الفكرة!
أنا متأكّد أنّني أملك كشّاف معادن!


ولحسن الحظ...
الكشّاف الأخير... سأصبح غنيّاً جداً!
محل بيع كشاف المعادن


هذا مكان قلعة مدينة البط، وهنا يجب أن أبدأ بالبحث عن الأشياء القديمة والثمينة!


آها... ها هو كنزي الأوّل
بيب بيب


لعلّها آنية فضيّة من العصر الذهبي!


خطأ! لقد كانت شبكة مياه مدينة البط!


بعد قليل...
قد يحدث هذا لأيّ شخص... سأدفع الغرامة من الكنز الذي سأجده!


هذه المرّة سأكون أكثر حظّاً!


سأكون حذراً جداً لكي لا أكسر شيئاً!




يا إلهي! كان هذا كبلاً كهربائياً!


سأحفر في حديقة منزلي... إنهها آمن بكثير!
فففففف


وبعد قليل...
هاهاها! يوجد شء هنا!
خاتم؟
سيف؟
درع؟
بييب
بييب
بييب
سأتأكّد أنه لا يوجد تمديدات مياه أو كهرباء!


أستطيع الحفر بهدوء...
أتساءل...


ولكن...
حديقة أزهاري!


اسمعني جيّداً! لا يهمّني ما تفعله في حديقتك، ولكن إذا خرّبت حديقة أزهاري فسأجعلك تندم!
عندي أمور أهم من أزهارك الغبيّة!


إنّه يغار منّي لأنّي وجدت كنزاً!


وواوو إنّه عميق جداً...
لا بدّ أنّه أثري!
بيب بيب


سأحفر بحذر حتّى لا أخرّب شيئاً!


ماذا يفعل العم بطوط؟
آها! أرى شيئاً الآن!


ولكن... ولكن...

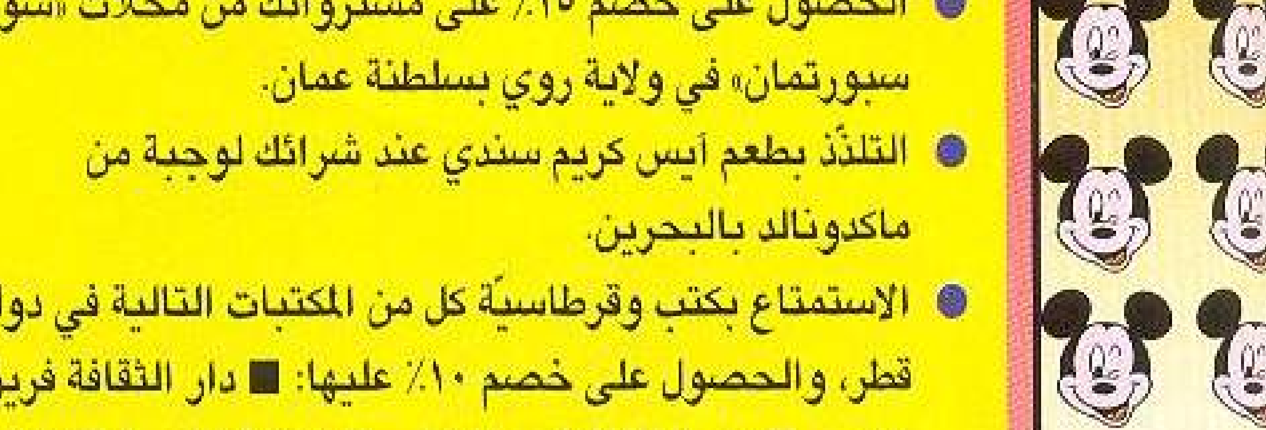

إنّه جهاز استكشاف المعادن القديم...


... الذي أخفيته السنة الماضية...
... لأنّه كان عديم الفائدة!


ماذا يفعل عمّكم؟
إنّه يخفي جهازيّ كشّاف معادن و... مذياع!



- الحصول على خصم ١٠٪ من قيمة أية مشتروات من أي ركن من أركان ديزني في المملكة العربية السعودية.
- السماح لك بالدخول مجانًا إلى سندباد الإمارات والحصول على درهمين رمزيين للّعب بدون مقابل في كل يوم تزور فيه السندباد.
- التمتّع بخصم يساوي ٢٠٪ على الألعاب التي ستشتريها من شركة ترانزند في دولة قطر، بالإضافة إلى ١٥٪ على شرائك للأدوات الرياضية. علمًا بأنّ الشركة لن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن عن تنزيلات عامة للجمهور.
- الاستمتاع بطعم آيس كريم شركة باسكن روبنز، مع خصم ١٥٪ على أي نوع آيس كريم تشريه من أي محل لباسكن روبنز في دول الخليج العربي.
- التمتع بخصم ١٥٪ على الألعاب التي ستشتريها من مدينة الألعاب في مدينة دبي باستثناء ألعاب الفيديو. ولن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية
- عندما تعلن مدينة الألعاب عن عروض خاصة.



- الاستمتاع بالتزلّج على الجليد في مركز التزلّج في الخوير في مسقط، مع خصم ٢٠٪.
- تسوّق في «جوراسيك أركيد» في مركز العريمي في مسقط وأحصل على خصم ١٠٪ .
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات «سوبا سبورتمان» في ولاية روي بسلطنة عمان.
- التلذّذ بطعم آيس كريم سندي عند شرائك لوجبة من ماكدونالد بالبحرين.
- الاستمتاع بكتب وقرطاسيّة كل من المكتبات التالية في دولة قطر، والحصول على خصم ١٠٪ عليها: ■ دار الثقافة فريق النصر ■ دار الثقافة قسم الكتاب ■ مكتبة الأسرة ■المكتبة العلميّة ■ مكتبة الثقافة - سوق واقف ■ مكتبة الكعبي
- الحصول على خصم ١٠٪ من الصيدليات التالية أسماؤها في دولة الإمارات: صيدلية النصر - العين ■ صيدلية الشعب - الشارقة ■ صيدلية غادة - عجمان ■ صيدلية وافي - الشارقة ■ صيدلية مكة - عجمان ■ صيدلية المرجان - الشارقة
- الاستمتاع بقراءة كتب من مكتبة دار العلوم في فروعها الآتية في سلطنة عمان، بخصم قدره ١٥٪. فروع الاتية ■ فندق قصر البستان ■ فندق شيراتون ■ مطار السيب الدولي ■ السيب ■ جامعة السلطان قابوس ■ مجمع الحارثي - روي
- التمتّع بهواء البحر اللّطيف على شواطئ المملكة العربية السعودية بخصم قدره ٣٠٪ من شاليهات الشراع وشاليهات شواطئ الورود، خلال جميع أيام السنة ما عدا إجازة الربيع والأعياد.
- الحصول على خصومات من الشركة السعودية للحاسبات الالكترونية المحدود: ■ ١٥٪ على جميع أجهزة أ ب م الشخصيّة وملحقاتها ■ ٣٥٪ على أجهزة برنولي ■ ٥٪ على أجهزة الفاكس من موتك. ■ ١٥٪ على طابعات ليكسمارك ■ والحصول على جهاز فاكس موراتيك أف 820 عند بلوغ مشترياتك خمسة عشر ألف ريال وما فوق، خلال مدة شهر واحد.
- الاستمتاع بمجوهرات وهدايا ديزني التي تجدها لدي هدايا الحصباء في الرفاع الغربي بالبحرين بخصم قدره ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات غرناطة للرياضة، في المملكة العربية السعودية.
- التمتّع بخصم قدره ٢٥٪ من نادي المصيف الأهلي الرياضي بالطائف في المملكة العربية السعودية.
- الحصول على ٢٠٪ خصم عند شراء وجبة بيتزا أو اى مأكولات ايطالية مقدمة من مطعم الايطالي «بيتزا ايطاليا» في الكويت
- تمتع باس كريم ساندي أو فطيرة طفاح «ابل باى» مجاناً عندما تشتري اية سندويتش من مطاعم برجر كينج في اية مدن الخليج.

استمارة الاشتراك:

نعم! أرغب بالاشتراك في مجلة ميكي لأكون صديقها لسنة واحدة بالحصول على ٥٠ عددًا بواسطة بطاقة ميكي الذهبية، بالإضافة إلى عددين مجانيين.

الاسم: ....

العمر: .... العنوان: ص.ب: .... المدينة: .... الشارع: ....

رقم الهاتف: .... موقع المنزل: ....

أرسل هذه الاستمارة مرفقة بالمبلغ (شيكًا أو حوالة) إلى عنوان الموزع مجلة ميكي القريب إليك

المبلغ المرفق بالاستمارة : الكويت: ٣٠ دينارًا كويتيًا ■ البحرين :٣٠ دينارًا بحرينيًا ■ قطر : ٣٠٠ ريال قطري ■ الإمارات ٣٠٠ درهم ■ عمان٣٠ ريالاً عمانيًا ■ السعودية ٣٠٠ ريال سعودي

دولة الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب: ٦٠٤٩٩ دبي، هاتف: ٦٢٣٩٢٠، دولة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، ص.ب ٢٢٤، المنامة، هاتف: ٥٣٤٥٥٩،
العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، ص. ب ١٣١٩٥، جدّة، ٢١٤٩٣ هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس، ص.ب ٣٣٠٥ ، الرمز البريدي ١١٢، روي - مسقط، هاتف: ٧٠٧٩٩٨،
قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب ٨١٥٠، الدوحة، هاتف: ٤١٤١٨٢ الكويت: الشركة السعودية للتوزيع، ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠، هاتف: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع
والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي أكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

















LEGO
COUNTRY CORNERS
بحث عن الكاوبوي المطابق ...
ي من الصور الخمس الزائفة
تطابق مع كاوبوي ®LEGO؟
ع قطع تركيب ®LEGO بإستطاعتك ان تبني نماذج
ثيرة مضحكة ومثيرة. وبمجرد ان تبني نموذجا
مكانك تفكيكه دائما وتعيد استعمال القطع
نية لصنع افكار جديدة، مرح اكثر وتجربة
سلية ومضحكة مع ®LEGO.
ظر الى مجموعة ®LEGO الكاملة في
تجر العابك المحلي.
١
٢
٣
٤
٥
LEGO وماركة LEGO علامة تجارية مسجلة.
نظمة LEGO ١٩٩٦.


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس